

18 ДЕН 1960

РНИЙ «БАКУ»

В Ленинграде есть дом, где в книгах, брошюрах, газетных и журнальных статьях собраны воспоминания более ста актеров мира, которым довелось исполнять роль Ленина. Среди них—Борис Щукин, сыгравший роль Ильича в спектакле «Человек с ружьем» и в фильмах «Ленин в Октябре» и «Ленин в 1918 году»; Максим Штраух, создавший образ вождя революции в кино и на сцене. Борис Смирнов, Алексей Грибов, Константин Скоробогатов, Владимир Честноков. Это и талантливые актеры Узбекистана Шукюр Бурханов и Обид Талипов, и латыш Рихард Зандерсон, получивший Государственную премию республики за исполнение роли Ленина в трилогии Николая Погодина «Человек с ружьем», «Кремлевские курсанты», «Третья патетическая».

Здесь же хранятся газетные интервью с зарубежными актерами, создателями роли В. И.

Ленина,—с режиссером Бухарестского театра имени Лючии Стурдзы-Буландры Ливием Чулеем, болгаринном Рачко Ябанджиевым, поляком Феликсом Жуковским, корейцем Ли Даном.

Все эти материалы собраны

ОБРАЗ ВОЖДЯ В ИСКУССТВЕ

в Ленинградской Государственной библиотеке имени А. В. Луначарского, крупнейшем театральном книгохранилище СССР.

Объемистые сборники вырезок, посвященные жизни и деятельности отдельных театров, рассказывают о ленинских театральных постановках. Самая первая состоялась в 1919 году

в Тбилиси. Ленин появлялся в конце спектакля, он стоял, протирая руки вперед, окруженный восторженными матросами, рабочими, крестьянами. Эта сценическая картина называлась «Апофеоз».

О первой же пьесе, в которой Ленин предстал перед зрителями уже действующим, можно прочесть в «Огоньке» за

ланная во время спектакля. Текст пьесы «Гибель самодержавия», изображавшей отдельные моменты февральского революционного переворота и последующей борьбы большевиков с буржуазным временным правительством, был составлен из отрывков литературных произведений, исторических документов, газетной хроники.

К 100-летию со дня рождения вождя революции сотрудники библиотеки составили «ленинскую картотеку», в которой насчитывается 3.500 карточек. В нее вошли работы Ленина по вопросам искусства, литературы, советской культуры, эстетики, его высказывания о театре, кино, музыке. С помощью этой картотеки легко можно разыскать воспоминания актеров, игравших Ленина, пьесы, сценарии, кино- и телестановки о Ленине. Здесь есть разделы фильмографии, стихов, романов, рассказов и повестей о создателе Советского государства, фольклорных произведений, отрывков и целых композиций для концертных исполнений. Она указывает и на имеющиеся в библиотеке репродукции с картин, фотографии исполнителей роли Ленина, эскизы декораций к спектаклям.

Каждый из читателей, а ими в библиотеке являются прежде всего актеры, режиссеры, драматурги, композиторы, художники, бутафоры, студенты художественных учебных заведений и участники художественной самодеятельности, без труда сможет найти все, что связано с историей создания образа В. И. Ленина в театре, кино, литературе, искусстве.