

Фильмы о Ленине глазами иностранных гостей

Нагамаса Кавакита (Япония), Генеральный директор фильма «Тово»: «Я высоко оцениваю включение в программу фестиваля ретроспективы ленинских картин. Молодежь должна учиться на лучших образцах искусства. Советские фильмы о Ленине являются такими образцами».

Режиссер Наваан Пэвэлмаагийн (Монголия): «Нынешняя ретроспектива — это дань уважения кинематографистов мира человеку, чье столетие в будущем году будет отмечать все прогрессивное человечество. Фильм о Ленине — это не история, это картины, зовущие в будущее».

Актриса Сароя Деви Срихарша (Индия): «Взволнована встречей с Лениным, которого увидела и услышала на экране впервые. Знакомство с фильмами «Октябрь» и «Живой Ленин» — большое событие в моей жизни».

Режиссер Сембен Уман (Сенегал): «В марте в Дакаре была проведена неделя фильмов о Ленине, и мы посмотрели многие фильмы, даже «Шестое июля», и все же встреча с фильмами «Октябрь» и «Живой Ленин» доставила мне большую радость».

Кинорежиссер Хосе Массин (Куба), член жюри конкурса короткометражных фильмов:

«Очень рад, что познакомился с выдающимися кинорежиссерами Михаилом Роммом и Григорием Александровым. Фильм «Живой Ленин» открыл мне много интересного. С фильмом «Октябрь» я давно знаком, читал и очень люблю книгу «10 дней, которые потрясли мир». Было интересно познакомиться с новой редакцией фильма».

Киновед Ежи Теплиц (Польша): «Я историк по профессии. Много раз писал о фильме «Октябрь», знаю многие кадры наизусть. Но каждая новая встреча с фильмом — это радость, словно встречаешь хорошего старого знакомого».

Актёр Константин Коцев (Болгария): «Эти фильмы нужны, как воздух, как солнце».

Профессор Михня Георгиу (глава делегации Румынии): «Хорошо, что на VI Московском кинофестивале проводится ретроспектива «Фильмы о Ленине». Очень продуманно составлена программа просмотров. Ленин — величайшая личность мира, не удивительно, что фильмы о нем создавали выдающиеся кинематографисты».

Луи Вернье (Бельгия), вице-президент Международного центра детского кино, член жюри конкурса детских фильмов: «Я был восхищен, увидев фильмы о Ленине, воскрешающие

важнейшие факты вашей истории. Особенно восхищен исполнителем роли Ленина — Борисом Щукиным. Очень бы хотелось, чтобы советские кинематографисты смонтировали в одном фильме отрывки из многих фильмов о Ленине».

Режиссер Пол Леккеберг (Норвегия): «Я видел фильмы о Ленине в Париже, когда там проводилась ретроспектива советского киноискусства. Считаю, что их должен посмотреть каждый кинематографист».

Режиссер Любиша Георгиевский (Югославия): «Фильм «Октябрь» я видел впервые, но много читал о нем. Поэтому на просмотре у меня было такое чувство, будто я уже видел его. Это прекрасный фильм».

Режиссер Лехослав Маршалек (Польша), член жюри конкурса короткометражных фильмов: «Я считаю необычайно полезным показ на фестивале фильмов Ленинской ретроспективы. Наиболее ценными мне кажутся документальные ленты, снятые при жизни В. И. Ленина».

Очень интересен фильм «Живой Ленин», в котором я увидел много ленинских кадров, неизвестных мне ранее. Незабываемое впечатление производит фильм Эйзенштейна «Октябрь».

Актёр Даниэль Ольбрыхский

(Польша): «Сергею Юткевичу удалось создать прекрасный фильм о великом вожде революции «Ленин в Польше» — это большое искусство, и я горжусь, что в создании этого фильма принимали участие польские кинематографисты».

Министр культуры Аднан Ахмед Ромхи (Иордания): «Фильм «Ленин в Польше» я видел еще в Берлине. Восхищен игрой актера. Фильм открыл мне Ленина, его личные человеческие черты. Максим Штраух, который ведет весь фильм на внутреннем монологе В. И. Ленина, — великий актер».

Продюсер Стен Карлберг (Швеция): «Мы собираемся сделать фильм о пребывании Ленина в Стокгольме. Надеюсь, что мы приобретем все фильмы о Ленине, которые были включены в ретроспективный показ».

Мухамед Махджуб (Судан), директор Управления кинематографии и телевидения: «Мне понравились картины о Ленине, и особенно «Октябрь». Я думаю, что о таком человеке можно создать еще много фильмов».

Актёр Тадеуш Ломницкий (Польша): «Фестивальные фильмы кажутся мне очень интересными. Особенно большое впечатление произвели на меня фильмы, включенные в ленинскую ретроспективу. Эти великие ленты дали мне большой

творческий заряд для моей будущей работы».

Продюсер Джон Терри (Великобритания): «С большим удовольствием смотрел фильм «Шестое июля»: узнал многие подробности истории русской революции. По-моему, Юрий Карасик — талантливый режиссер».

Актёр Цэвэлийн Дашнамжил (Монголия): «В конкурсном фильме «Утро», где я играю Суха-Батора, Юрий Каюров снимался в роли В. И. Ленина. И вот в Москве я увидел «Шестое июля». Мне очень нравится этот фильм. То, что я понял и почувствовал во время просмотра, поможет мне в работе над второй серией нашей картины».

Журналист Гу Пеллетан (Ливан): «Я смотрел все фильмы ленинской ретроспективы. Все они сделаны хорошо, да и как может быть иначе, если их снимали такие большие режиссеры».

Кинокритик Пьон Кули Фан (Республика Южный Вьетнам): «Я люблю фильмы о Ленине, которые смотрел в Москве и у себя на родине. Эти фильмы имеют большое значение для революционного движения всего мира».

Имя Ленина связано с судьбой всего человечества. Ленин открыл народам путь к свободе».

*«Советские фильмы»
Табука 1969г.*