

ИМЯ ЛЕНИНА И ЕГО УЧЕНИЕ БУДУТ ЖИТЬ В ВЕКАХ! ДЕЛО ЛЕНИНА НЕПОБЕДИМО!

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!



СОВЕТСКИЙ ФИЛЬМ

ОРГАН ПАРТКОМА, ФАБКОМА, КОМИТЕТА ВЛКСМ И ДИРЕКЦИИ МОСКОВСКОЙ ОРДЕНА ЛЕНИНА КИНОСТУДИИ «МОСФИЛЬМ»

Год издания 33

№ 16 (1506)

Среда 22 апреля 1970 года

Цена 2 коп.

Наши фильмы к юбилею



Картина «Посол Советского Союза», законченная производством еще в прошлом году, получила высшую категорию и сейчас с успехом демонстрируется в кинотеатрах нашей страны. В центре фильма образ первой женщины-дипломата Е. Кольцовой, прототипом которой послужила пламенная революционерка, соратница Ленина, дипломат СССР А. М. Коллонтай. В этой роли снялась народная артистка СССР Ю. К. Борисова.

Поставил картину кинорежиссер Георгий Натансон, снимал оператор В. Николаев.

На снимке: кадр из фильма «Посол Советского Союза». В роли Кольцовой — Ю. Борисова.

Фото А. Кочубеева.



В эти дни в 50 кинотеатрах Москвы, в кинотеатрах других городов Союза и за рубежом состоялась премьера фильма «Кремлевские куранты». Съемочная группа во главе с режиссером-постановщиком этого фильма В. Георгиевым побывала на открытии фестиваля ленинских фильмов на родине Владимира Ильича в Ульяновске.

Картина представляет собой

экранизацию широко известной драмы Н. Погодина. В роли Ленина снимался Ю. Наумов, Дзержинского играет А. Фалькович, Забелина — Б. Ливанов.

На снимке: кадр из фильма «Кремлевские куранты». В роли Ленина — Ю. Наумов, Дзержинский — А. Фалькович, часовщик — Б. Петер.

Фото Ю. ГОНЧАРОВА.

Над двухсерийным художественным фильмом «Красная площадь» работали режиссер В. Ордынский и оператор В. Железняков. Он расскажет о рождении Красной Армии, которая была создана под руководством Владимира Ильича Ленина. Сценарий фильма написали драматурги В. Фрид и Ю. Дунский. В главных ролях снимались актеры С. Люшин, В. Шалевич, В. Малявина. Над ролью В. И. Ленина работал актер МХАТ С. Яковлев.

Кадр из фильма «Красная площадь». В роли В. И. Ленина — С. Яковлев.

Фото П. Артемьевой.



Кинокартина «На пути к Ленину» совместная работа кинематографистов «Мосфильма» и студии «Дефа». Впервые в фильме наших коллег из ГДР будет создан образ Ленина. Над сценарием работали Е. Габрилович и Г. Байерла. В основу фильма положена книга известного немецкого писателя-антифашиста А. Куреллы.

Над постановкой фильма работали немецкий режиссер Г. Райш, операторы Ю. Брауэр и В. Владимиров, художники Е. Серганов и А. Тамала. Главного героя, немецкого коммуниста Виктора Клейста, играет актер ГДР Г. Рихтер, впервые над образом Ленина в кино работал М. Ульянов.

На снимке: рабочий момент съемок фильма «На пути к Ленину».

Фото И. Аксенова.



Награждены лучшие

На последнем заседании фабкома были подведены итоги социалистического соревнования, посвященного 100-летию со дня рождения В. И. Ленина.

Почетные Юбилейные Грамоты присуждены творческим объединениям «Время», «Луч», «Товарищ», «Телефильм».

Юбилейными Грамотами награждены также съемочные группы «Направление главного удара», «Свой», «Посол Советского Союза», «Красная площадь», «Адъютант его превосходительства», «Про Клаву Иванову», «Золото», «Неподсуден».

Ряд производственных цехов также удостоен этой высокой награды. Среди них Отдел подготовки съемок, цех обработки пленки, ОДТС, гримерный, звукотехнический, монтажный, светотехнический, операторский, пиротехнический цехи и цехи энергохозяйства. Кроме того, отмечена хорошая работа нашей типографии, фотоцеха, и ремонтного цеха.

В конце прошлой недели почти 500 мосфильмовцев были награждены в честь 100-летия со дня рождения В. И. Ленина Юбилейными медалями «За доблестный труд».

К 100-летию со дня рождения В. И. Ленина наша студия закончила цветной широкоформатный фильм «Директор», который рассказывает о подъеме социалистической индустрии. Прообразом главного героя фильма А. Зворыкина является организатор советской автомобильной промышленности Лихачев. В главной роли снимался актер Московского театра на Таганке Н. Губенко.

На снимке: актеры Н. Губенко и Б. Кудрявцев в картине «Директор» (кадр из фильма).

Фото И. Аксенова.