

У входа в Сталинский областной драматический театр имени Артёма оживление. То и дело раздаются традиционные в таких случаях вопросы: «Лишнего билета нет?»

...А в зале уже исполняется «Торжественная увертюра» Холминова, «Вечерний звон» Мосолова, вальс «Метеор» Андреева.

Более семидесяти человек играют в оркестре народных инструментов, который носит имя заслуженного артиста РСФСР, непревзойденного виртуоза-балалаечника, дирижера Николая Петровича Осипова. В мощном хоре звучат домры, баяны, старинные русские инструменты (гусли и владимирские рожки), флейты, гобои. В состав оркестра входит большая группа балалаек.

Игра оркестра под управлением дирижера Сергея Колобкова привлекает высокой культурой, большим мастерством. Мягко, задушевно был сыгран «Вальс-фантазия» Глинки. Исполнение «Грез» Шумана вызвало у слушателей представление о самом прекрасном, возвышенном.

Оркестр имени Осипова был и хорошим аккомпаниатором — во время выступления солиста Государственного академического Большого театра Александра Огнивцева. В программе певца русская народная песня «Эй, ухнем!», ария дон-Базилио из «Севильского цирюльника» Россини, песня варяжского гостя из оперы «Садко» Римского-Корсакова. Хорошим мастером миниатюры показал себя артист в «Мельнике» Даргомыжского, «Балладе» Рубинштейна, в романсе Глинки «Не пой, красавица, при мне». А русская народная песня «Говорила калинушка» и «Элегия» Массне были лирическим откровением Огнивцева.

Интересно выступили и солисты оркестра: Юрий Чеканов (баян), домрист Николай Нинитушкин, лауреат VI Всемирного фестиваля молодежи и студентов в Москве балалаечник Анатолий Тихонов. С юмором, в хорошей народной манере исполнили Борис Калеватов и Николай Котов (дуэт балалаек) русские танцы — «Трепак» и «Плясовую».

Концерт русского народного оркестра имени Осипова прошел с небывалым успехом. Донецкие любители музыки надеются, что это не последняя встреча с прославленным коллективом.

С. ХАННО.
Учащаяся Сталинского музыкального училища.

С. Я. Лемешев — гость Донбасса

Молодежь Сталино горячо встретила солиста Большого театра, народного артиста СССР, известного певца Сергея Яновлевича Лемешева.

Желанного гостя сердечно приветствовали заслуженный артист УССР Владимир Бальшин, студентки пединститута Люба Дунаева и Марина Андреева, учительница Елена Джанимова, работница Сталинского металлургического завода Мария Сиченко.

— Меня очень взволновала эта теплая встреча, — сказал Сергей Яновлевич Лемешев. — Я давно мечтал побывать в Донбассе, встретиться с его замечательными тружениками. Постараюсь, чтоб все вы были довольны моими концертами.

Через газету «Комсомолец Донбасса» Сергей Яновлевич просил передать горячий привет донецкой молодежи.

Сегодня в Сталино начинаются гастроли С. Я. Лемешева. Выступит он также в Горловне, Манеевке и других городах.

На снимке: встреча С. Я. Лемешева на вокзале.

