

от 25 СЕН 1962

г. Донецк

Газета №

ДНЕВНИК ИСКУССТВ**ОГРОМНОЕ
ВПЕЧАТЛЕНИЕ**

Много лет искусство Сергея Лемешева пользуется в нашей стране заслуженной популярностью и любовью. Пение Сергея Лемешева вдохновенно и одухотворенно. Он доносит до слушателей не только чисто музыкальную сторону каждого из исполненных произведений, мы слышим в его пении выпуклое, яркое, осмысленное слово, из которого художник-певец лепит волнующие образы, создает картины жизни. Таким предстал С. Лемешев и в концертах, состоявшихся в областной филармонии.

Незабываемое впечатление осталось у слушателей от исполнения «Шарманчика» Шуберта. Артист скрупами средствами раскрывает большое человеческое горе, достигая настоящего драматизма, заложеного композитором в маленькой песне шарманчика. Впечатляют романсы Брамса — «Твои голубые глаза» и «В зеленых ивах дом стоит». В романсах Брамса Сергей Лемешев повествует о мужественной, ясной и сильной душе, о могучем, благородном духе человека, полного веры в жизнь и ее неисчерпаемые силы.

В рецензируемом концерте

вновь ярко проявилась многосторонность дарования артиста. Мы услышали романсы Чайковского, Брамса, Шуберта, Булахова, народные песни. В частности, Чайковский был представлен романсами «Нам звезды кроткие сияли», «Растворил я окно», «Забывать так скоро», «Кольбельная» и песней Вакулы из оперы «Черевички». Во всех этих произведениях перед слушателями был раскрыт душевный мир человека, простого, чистого, благородного, тянущегося жадно к жизни, к свету, к счастью.

Эмоциональное и вокальное разнообразие, тонкие нюансы, умение раскрыть подтекст каждой вещи, ее философское содержание — отличительная черта исполнительской палитры Лемешева.

Сильное впечатление оставили песни и романсы советских композиторов — Ракова, Хренникова, Дзержинского. Тепло были приняты в исполнении певца русская народная песня



«Прощай, радость, жизнь моя» и украинская народная песня «Повій, вітре, на Україну».

Концерт Сергея Лемешева прошел с большим успехом и доставил многочисленным слушателям большое удовлетворение. Успеху концерта способствовали пианист Д. Лернер, отлично исполнявший фортепианную партию, и скрипач областной филармонии М. Бабков.

С. РАТНЕР.

Композитор.

На снимке: выступление **С. Я. ЛЕМЕШЕВА** в концертном зале Донецкой филармонии.

Фото Г. Навричевского.