

10 ИЮЛ 1972

● Новости культуры ●

ПЕРМЬ АПЛОДИРУЕТ ЛЕМЕШЕВУ

Сегодня музыкальная общественность нашей страны отмечает семидесятилетие выдающегося советского певца народного артиста СССР Сергея Яковлевича Лемешева. Напомним, что его творческий путь начался в середине двадцатых годов на Урале, в Свердловской опере. Пермский же музыкальный театр был одним из тех первых театров, которые впоследствии в своих воспоминаниях С. Лемешев назовет своими вокальными и артистическими университетами.

В марте 1929 года «Звезда» напечатала объявление: «Завтра в опере «Фауст» состоится первое выступление вновь приглашенного в труппу лирического тенора Лемешева...». После дебюта пермский рецензент отметил «красивого, чрезвычайно приятного тембра голоса». Пройдут годы, и этот голос будут сравнивать с голосами прославленного Собинова...

Второй раз Сергей Яковлевич Лемешев приезжал в Пермь через четыре десятилетия, в расцвете своего огромного таланта. На сцене Дожа офицеров он пел русские песни, романсы, арии из опер, в том числе свою знаменитую арию Ленского, пел свежо и страстно, как в юности...

Вс. ЛЕЖНЕВСКИЙ.