

Тов. и показ. Москва, 1980  
27 авг.



## ИСКУССТВО С. Я. ЛЕМЕШЕВА

ПЯТНИЦА, 5 СЕНТЯБРЯ,  
1 ПРОГРАММА, 19.30;  
1 ЗС — 18.15; 1 ВС — 16.10;  
1 ДВ — 12.30

Не так давно на Центральном телевидении состоялась передача «На улице Неждановой», посвященная творчеству народного артиста СССР Сергея Яковлевича Лемешева. Уникальные воспоминания, редкие документы, взволнованные, душевные слова людей, близко знавших Лемешева, друзей и почитателей его таланта — все это вызвало в зрительских сердцах новые чувства признательности артисту за его неоценимый вклад в отечественное искусство. «Давно я не видел таких сердечных, искренних, незабываемых и глубоких по сути своей передач, как нынешняя «На улице Неждановой», посвященная С. Я. Лемешеву. У меня, да и моих друзей и близких, смотревших передачу, было такое ощущение, что наш любимый певец жив. Так, видимо, живет в нас память о нем, и еще у всех на слуху (я бы сказала, сердце) его милый, нежный незабываемый голос. Спасибо, товарищи, что храните добрую память о прекрасном в нашей жизни. И. А. Волобуева, Московская область, воспитательница детского сада».

Да, голос Лемешева, образы, созданные певцом, забыть нельзя, как нельзя забыть романсы и песни, соединившиеся с его именем. Им артист придал неповторимое своеобразие, свое глубинное прочтение. Многие певцы, современники выдающегося артиста, признавались в том, что очень трудно им было играть те или иные «лемешевские роли», петь «его» песни и романсы: невольно приходилось испытывать и преодолевать влияние творческой индивидуальности Лемешева. Незабываемы его роли: это Ленский, Берендей, Джеральд, Владимир Дубровский, Синодал, Звездочет, Герцог, Альфред, Альмавива, Ромео, Фауст, Вертер, Рудольф... Да всего и не перечислишь. А как неповторимо пел С. Я. Лемешев русские народные песни, романсы (камерный

репертуар его распространялся от Глинки, Мусоргского, Чайковского до Кабалевского, Хренникова)...

Сергей Яковлевич отдавал много сил и непосредственной, так сказать, работе у радиомикрофона в качестве автора и ведущего передач, посвященных популярным, любимым в народе мировым оперным шедеврам, русскому романсу; незабываемы его душевные беседы, например, о романсовом творчестве П. И. Чайковского, самого любимого композитора певца. А как тут не вспомнить участие С. Я. Лемешева в телевизионных передачах о творческой молодежи! Тепло, доверительность, доходчивость — вот те качества, которыми обладало звучащее слово Лемешева-ведущего. В последние годы под его руководством было осуществлено несколько музыкальных постановок, концертов. Не случайно на радио С. Я. Лемешева любовно называли «наш добрый консультант». В одном из последних своих интервью Сергей Яковлевич Лемешев сказал: «Не представляю себе настоящего артиста, чья жизнь ограничивалась бы только сценой или концертной эстрадой. Людей, которые тебя слушают, нужно знать не только по письмам, но и по личным встречам. Певец обязан быть в курсе всех событий, которыми живет страна, народ. Только тогда он сможет взглянуть на свое творчество, на свои творческие обязанности и планы со всей ответственностью, в соответствии с теми большими задачами, которые ставит перед каждым человеком — кем бы он ни был — современная жизнь. Короче говоря, слух и сердце артисту даны не для того, чтобы слышать лишь аплодисменты».

Всесоюзное радио подготовило большую серию передач, посвященных творчеству выдающегося певца современности народного артиста СССР, лауреата Государственных премий СССР Сергея Яковлевича Лемешева. На радио бережно хранятся записи певца, многие из них часто включаются в программы радио; некоторые уникальные лемешевские записи из фондов радио для кого-то, возможно, прозвучат впервые. Эти передачи станут как бы большим ответом, откликом на многочисленные письма почитателей лемешевского таланта, письма, которые приходили и продолжают приходить на радио. Творчество Лемешева будет представлено очень разнообразно.

Первая передача посвящена русским операм, в которых пел С. Я. Лемешев. Вы сможете услышать в его исполнении арии из опер «Руслан и Людмила» Глинки, «Евгений Онегин» Чайковского, «Снегурочка», «Майская ночь» Римского-Корсакова, «Демон» Рубинштейна... Ведет передачу заслуженный артист РСФСР Анатолий Орфенов.

В передаче участвует народная артистка РСФСР В. Борисенко.

На снимке: С. Я. Лемешев в роли Ленского.