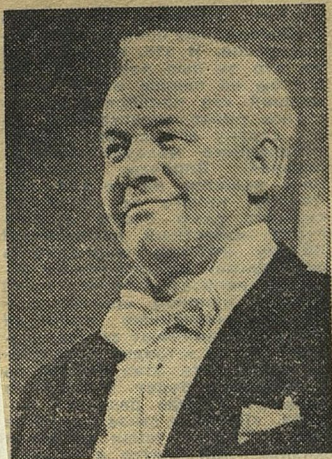


Лемешев С. Я.

1985/чл

Гов. и пос. Москва, 1985, июль, 128.

ТЕЛ



«СЕРГЕЙ ЯКОВЛЕВИЧ ЛЕМЕШЕВ»

Премьера
фильма-концерта

СРЕДА, 10 ИЮЛЯ,
1 ПРОГРАММА, 21.35;
ТО-4—19.00; ТО-3—17.30;
ТО-2—15.05; ТО-1—13.05

Новый фильм «Сергей Яковлевич Лемешев» посвящен жизни одного из удивительных наших современников. К. С. Станиславский называл обаяние «высшим артистическим даром», которым в полной мере обладал Лемешев.

Его дневниковые записки, домашние веселые записки, деловые и дружеские письма, выражающие характер, натуру, талант их автора, свидетельствуют о его душевной деликатности, о том, что ему были совершенно чужды кокетничанье и капризы премьера.

Его насмешливое отношение

к рекламе, его скромность, высочайшая требовательность к себе создали для творческой группы немало трудностей, так как оказалось, что о таком популярном, таком любимом артисте осталось совсем немного киноматериала. Сам Лемешев в одной из своих бесед с телезрителями с удивлением и огорчением говорил: «Вот как-то так получилось, что на киноплёнку совсем не попало мое исполнение русских песен».

Правда, телевидение в последние годы жизни С. Лемешева стремилось исправить эту «несправедливость». И каким совершенством звучит его ис-

полнение русских песен в эти годы!

Не был снят Лемешев в ролях Вертера, Альфреда, которых любил. Не остался запечатленным на плёнке и пленительный образ Ромео в его исполнении. Но сохранилась запись арии Ромео, и она звучит в фильме.

И все-таки кинокадры, на которых запечатлен Лемешев, есть. Он исполняет арии Ленского, Герцога, романсы, русские народные песни. Услышим мы и рассказы самого артиста.

Сценарий Н. Филатовой, режиссер — Ф. Слидовкер, оператор — А. Тафель.