

ПОЕТ

ВАЛЕНТИНА ЛЕВКО

НЕДАВНО на сцене Большого театра шла опера «Руслан и Людмила». Партию Ратмира исполняла Валентина Левко. Слушатели наслаждались ее бархатным голосом. Но мало кто из них знал о том, что Валентина Левко в этот вечер держит экзамен.

Строгие судьи, профессора Московской консерватории дали ее исполнению высокую оценку. Так Валентина Левко закончила экстерном Московскую консерваторию на «отлично».

Не совсем обычным был творческий путь певицы. Участница художественной самодеятельности, одаренный музыкант, Валентина Левко закончила курс в Музыкально-педагогическом институте имени Гнесиных по классу... альты. Занимаясь на струнном факультете, она не оставляла занятий пением, которое любила с самых ранних лет.

Обладательница красивого голоса — меццо-сопрано — была принята в Музыкальный театр имени К. С. Станиславского и Вл. И. Немировича-Данченко, где спела ряд больших партий в классических спектаклях, операх советских авторов. Развитием ее вокальных данных руководила в течение пяти лет замечательная певица народная артистка РСФСР М. П. Максакова.

Вот уже два года Левко — солистка Большого театра. Певица продолжала совершенствовать свое вокальное мастерство. Успехи, достигнутые ею, позволили сдать экстерном выпускные экзамены. Июньский спектакль «Руслан и Людмила» был первым из них. Вторым — сложнейшая камерная программа сольного концерта в Малом зале консерватории, заслужившая также отличную оценку комиссии.

Вечерняя Москва

г. Москва

27 ИЮН 1962