

ДЕБЮТ СОСТОИТСЯ СЕГОДНЯ

ЛЮБАШУ ПОЕТ ЛЕВКО

СПЕТЬ партию Любаши в «Царской невесте» — заветное желание каждого меццо-сопрано. Сегодняшний вечер принесет осуществление этой мечты солистке Большого театра Валентине Левко.

— Я очень волнуюсь, удастся ли мне эта роль, — искренне признается артистка, — хотя и работала над ней давно и упорно. Знакомилась с исполнением роли известными певицами, без конца слушала пластинки, напетые Надеждой Обуховой. Эту партию я воспринимаю, как безгранично широкую, проникнутую горячими, мятежными чувствами русскую песню...

Много ценного дали мне встречи и беседы с М. Макаковой, которая великолепно исполняла роль Любаши. Она же показала мне клавир оперы с указаниями Н. С. Голованова. По этим пометкам, сделанным энергичной рукой, я как бы «читала» мысли большого музыканта, касавшиеся исполнения моей роли, и это помогало мне в работе.

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

г. Москва

4 FEB 1965