

5

12 января 1966 г. • № 9 (12.314)

Ближайшие встречи

Солистка Большого театра Валентина Левко

Среди молодых советских вокалистов, выдвинувшихся за последние годы, одно из первых мест принадлежит солистке Государственного академического Большого театра СССР, заслуженной артистке РСФСР Валентине Левко.

Несколько лет назад ее голос впервые прозвучал по радио, и ее имя появилось на афишах.

С детства полюбив музыку, она начала заниматься ею в Москве, где родилась и выросла в семье рабочего. Увлекалась игрой на скрипке.

В 1948 году она поступила в музыкально-педагогический институт имени Гнесиных. Несколько лет играла в московских симфонических оркестрах, преподавала в музыкальных школах, но в ней пробудилась любовь к пению, и она начала заниматься вокалом. В 1960 году ее пригласили в Большой театр.

В программы вокальных вечеров Левко входят произведе-



ния русских и зарубежных композиторов-классиков, советских авторов, образцы итальянского, испанского, английского, австрийского фольклора. Особую любовь слушателей получили исполняемые Левко старинные русские романсы и народные песни.

Следуя прекрасным традициям русской вокальной школы и, прежде всего, традициям Н. А. Обуховой и М. П. Максаковой, Валентина Левко стала одной из выдающихся певиц. Она обладает редким по природной красоте голосом, прекрасной вокализацией, высокой культурой. Замечательный ансамбль с Левко составляет пианист Григорий Зингер — музыкант, обладающий тонким артистизмом, редкой чуткостью.

Встречи с Валентиной Левко предстоят на ближайшем «музыкальном четверге» в Бороничах и очередной «музыкальной пятнице» в Новгороде.

Л. ЦАРЬКОВА.