

26 ОКТ 1966

Гости нашего города в г. Горький

Газета №

Поет Валентина Левко

В ПЕРВЫЕ в нашем городе выступала солистка ГАБТа, заслуженная артистка РСФСР Валентина Левко. Уже несколько лет горьковчане знают ее по выступлениям в телевизионных и радиоconcertах, слушают ее голос в записи на грампластинках.

В субботу концертный зал филармонии не мог вместить всех желающих послушать певицу, поэтому в воскресенье вечером в зале консерватории состоялся (дополнительно) второй ее концерт, а в воскресенье днем В. Левко пела по телевидению.

Все, кто знает и любит эту певицу, — поклонники ее необычайно красивого голоса, напоминающего голос великой рус-

ской певицы Н. А. Обуховой.

Кроме того, и в исполнительской манере В. Левко есть обуховские черты, это — открытая, непосредственная эмоциональность. Потому так великолепно удаются певице романсы Варламова, Булахова, Гурилева, Верстовского, старинные романсы, народные песни. Потому так горячо принимали слушатели певицу, не отпуская ее с эстрады, требуя исполнения новых романсов, новых песен и арий. И она пела снова, вызывая всеобщее восхищение. Репертуар певицы

так богат, что она могла удовлетворить вкусы самых разных слушателей. Программа вечера в консерватории в этом смысле была более интересна.

В. Левко познакомила публику с очень яркими произведениями современного итальянского композитора О. Респиги — «Диалог» и «Эхо», с романсами ленинградского композитора А. Животова из цикла «Счастье», она спела также редко исполняемые монолога Клитемнестры из оперы Танеева «Орестея», застольную песню из оперы Доницетти «Лукреция

Борджиа» и еще целый ряд незнакомых нам произведений.

Тепло принимала публика и участвовавшего в концерте лауреата Всесоюзного конкурса виолончелиста В. Столина.

Особо доброго слова заслуживает пианист Г. Зингер, прекрасный музыкант, чуткий ансамблист. Много лет работая в основном концертмейстером, Г. Зингер — неизменно, как пианист-ансамблист, участвует в исполнениях различной новой музыки.

В. БЛИНОВА,
музыковед.