

Левицкий Роман

23 марта 2007

Елизавета Английская в Доме актера

В Центральном Доме актера открыта уникальная выставка ленинградского художника Романа Левицкого (1920—1991).

От многочисленной плеяды театральных художников-портретистов Левицкий отличался тем, что писал не столько актера, сколько его сценический образ. Так что даже самые неискушенные зрители на выставке говорят не привычное: «А вон какая Степанова нарисована!», но: «А вон какая Елизавета Английская!» (из «Марии Стюарт» постановки 75-го года). А Элина Быстрицкая — это прежде всего Лидия Чебоксарова из «Бешеных денег» Островского.

Левицкий писал героев Боярского, Фрейндлих, Басилашвили, Лебедева. Любил товстоноговский БДТ, МХАТ и Малый.

Екатерина ЦВЕТКОВА



Василий КОНСТАНТИНОВ

Вел. Москва. - 2007. - 23 марта. - с. 5.