



Ю

рий Левитанский (1922—1996) — еще один фронтовик, отобранный у жизни уже не старыми, а новыми ранами. Он острейшим образом переживал

начавшуюся войну в Чечне, инстинктом старого солдата предвидел ее продолжительность, предупреждал о ее кровавых последствиях в присутствии Президента России после получения из его рук Государственной премии. На такое немногие способны. Совсем недавно поэт продолжил этот нелицеприятный гражданский разговор в московской мэрии, когда ельцинская предвыборная команда пригласила интеллигенцию, и сердце старого фронтовика не выдержало — он скончался после своей страстной речи. Это было смертью-завещанием. По природе своего художественного дарования Левитанский совершенно аполитичный мягкий поэт с несколько женственным полувоздушным стилем, но равнодушен к политике не был, и, избегая публицистических интонаций в стихах, подписал великое множество писем в защиту инакомыслящих. За это останавливали книги, не выпускали за границу — словом, всячески перекрывали кислород. Но настоящий поэт находит кислород и в безвоздушном пространстве. Левитанский был и блистательным пародистом, и я не откажу себе в удовольствии привести среди других его стихов пародию на меня — веселую и язвительную, а в то же время и не обидную.

Воз. Москва. - 1996. - 27 апр. - с. 4.

Е. С. Сурин