

НАШИ
ТВОРЧЕСКИЕ
ВСТРЕЧИ

СМЕХ ПО ПОВОДУ



Закончены концертные выступления Московского эстрадного коллектива при участии лауреатов Всероссийского конкурса артистов эстрады А. Лившица и А. Левенбука. Три дня со сцены республиканской филармонии показывали сыктывкарцам свое искусство московские артисты, а позавчера они побывали в гостях у работников республиканских газет «Красное знамя», «Югыд туй» и «Молодежь Севера».

Творческий путь А. Лившица и А. Левенбука исчисляется 15-ю годами. Еще студентами 1-го Московского медицинского института вышли они на самостоятельную сцену. В их программу тогда входили пероосмысленные детские стихи Маршака, Чуковского, Михалкова. Живое, образное исполнение, свежий, искрящийся смехом юмор студентов не остался незамеченным. Они были непрерывными участниками всех студенческих торжеств. Будучи уже врачами, оба Александра не покидали сцену. Именно тогда им и пришлось сделать выбор между сценой и профессией врача.

«В конце концов, бороться за моральную чистоту нашего общества — дело не менее важное, нежели излечение физических недугов человека», — порешили друзья.

Много потом было выступлений, гастрольных поездок по стране, участие в двух конкурсах артистов эстрады и, наконец, завоевано звание лауреатов Всероссийского конкурса артистов эстрады. К 1965 году, как принято говорить в артистических кругах, друзья «созрели». Именно тогда и встал вопрос о создании эстрадного коллектива, о новой программе.

Полтора года шла напряженная работа. Программа создавалась при участии таких авторов, как Ф. Камов, Э. Успенский, А. Хайт, А. Курляндский, М. Танич, композиторов Я. Френкеля, И. Шаферана и Л. Мерабова. Весь этот своеобразный коллектив возглавили постановщики, заслуженные артисты РСФСР Л. Полевой и Б. Левинсон.

Наконец, 20 января состоялась премьера программы «Пиф-паф», которую на днях просмотрели сыктывкарцы. Безошибочно можно сказать, что программа удачна. Удачна не только потому, что не оставляет равнодушными сидящих в зале, что смех сопутствует каждому выходу А. Лившица и А. Левенбука. Здесь вновь, по-новому, острее высмеивают-

ся бюрократы и пьяницы, те, кто наплевательски относится к выполнению своих служебных обязанностей, кто не только труд, но и отдых организует по определенному трафарету.

Нет, не «пиф-паф» из детской сказочки, а настоящий огонь по тем недостаткам, пережиткам прошлого, которые еще цепко держатся за наше социалистическое общество. Такое мнение создается у каждого, кто просматривает эту интересную программу.

Нельзя не отметить и тот факт, что в этом коллективе нет, как таковых, главных и второстепенных лиц. Здесь каждый присутствующий на сцене — ведущий. И С. Владимирский — жонглер, лауреат Всесоюзного конкурса артистов эстрады, и певец О. Чистяков, и музыканты квартета Л. Мерабов, Е. Бурд, А. Красиков, Б. Новиков.

Е. ФИЛИППОВ.

НА СНИМКЕ (слева направо): Е. Бурд, А. Левенбук, А. Лившиц и А. Красиков в гостях у журналистов.

Фото В. Вежева.