

1 5 ЯНВ 1942 . . . . .

г. Ворошиловград

Газета № . . . . .

## НА ПРЕМЬЕРЕ — АВТОР ПЬЕСЫ

Вчера русская труппа областного драматического театра показала новый спектакль — «Фауст и смерть», поставленный главным режиссером заслуженным артистом УССР В. П. Тимошиным. На премьере присутствовал автор пьесы Александр Левада, тепло встреченный зрителями.

А. С. Левада известен не только как поэт, публицист, драматург, в творческом арсенале которого немало пьес, в том числе драма «Камо» (о несгибаемом большевике Тер-Петросяне Камо), «Шлях на Україну», «Остання зустріч»... Им написаны сценарии фильмов «Семья Коцюбинских», «Эскадра уходит на запад», «Украинская рапсодия» и других, а в соавторстве с А. Малышко — либретто к опере Г. Майбороды «Арсенал» и вместе с И. Ле — роман «Південний захід».

Ворошиловград — особая, незабываемая страница в жизни А. Левады: он участвовал в освобождении нашего города от фашистских захватчиков. В беседе с корреспондентом «Ворошиловградской правды» Александр Степанович сказал:

— Мне очень приятно и радостно, что моя пьеса увидела свет рампы именно в вашем городе, за который мне довелось воевать в годы Великой Отечественной войны. На всю жизнь запомнился митинг по случаю освобождения Ворошиловграда, где я прочитал свои родившиеся в ту пору стихи «На визволення Ворошиловграда», напечатанные в «Ворошиловградской правде» 24 февраля 1943 года. Есть в стихотворении такие строки:

Здрастуй, рідна земле,  
Здрастуй, город слави,  
Здрастуй, любий брате,  
Ворошиловград!».

Эти слова мне хочется повторить и сейчас, передавая поклон замечательным труженикам вашей земли, неузнаваемо преобразившим свой город славы.