

Лебединская Лидия Борисовна

24.9.96.

ЕСТЬ ЖЕНЩИНЫ В РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ

Есть имя, при упоминании которого вся литературная Москва всплескивает ручками, растягивает рот в улыбке и теплеет глазами, произнося при этом: "Ах, Лидия Борисовна!"

Лидия Лебединская — человек-легенда: писательница, которая не ходит среди знатных советских классиков и не претендует на то, чтобы стать хрестоматийным автором, произведениями которого мучают школьников. Тихо, без шума она делает свое дело — пишет умные книжки про декабристов, Герцена, Огарева. И не про то, как они разбудили друг друга (кстати, что имел в виду старик Ульянов?), а про то, какими они были на самом деле. Для этого изъездила Сибирь вдоль и поперек, изучила много запрещенных материалов. Сейчас, например, пишет о реформаторе Сперанском, проливая свет на историю русского реформаторства.

И это еще не все о ней. Она знала стольких людей — Цветаеву, Чуковского, Крученых, Фадеева... Ее знали и знает столько замеча-

Фото Александра ИЗЮТОВА.



"Ах, Лидия Борисовна!"

тельных людей, что при упоминании ее имени глаза теплеют, а рот растягивается в улыбке и, всплеснув ручками, произносят: "Ах, Лидия Борисовна!" Сегодня у Лебединской день рождения — 75, который она не скрывает от широкой общественности, так как уверена, что "не у каждого есть шанс отметить такой юбилей". Мы поздравляем Лидию Борисовну: здоровья, счастья, побольше книг.

Марина РАЙКИНА.

Шаш. Комсомолец. — 1996. — 24 сент. — С. 3.