

Когда в Театре имени Моссовета приступили к подготовке гала-концерта в честь 90-летия со дня рождения Ростислава Яновича Плятта, возникла потребность найти исполнительницу роли пятилетней москвички Наташи в довоенной кинокомедии «Подкидыш».

Век Москва - 1999 - 5 янв. - С.4

Подкидыш найден

Борис ПОЮРОВСКИЙ

Н и домашнего адреса, ни дальнейшей судьбы девочки никто не знал. Известны были лишь ее имя и фамилия — Вероника Лебедева. И вот тут-то и родилась идея через «Вечернюю Москву» обратиться к читателям: а вдруг кто-нибудь и откликнется?

Буквально на другой день после публикации в «ВМ» в Театре имени Моссовета стали раздаваться телефонные звонки. Звонили не только бывшие ученики Вероники Юльевны, но и ее коллеги-учителя. И все говорили о ней с необыкновенной теплотой, любовью и уважением.

Из этих звонков мы узнали, что за годы, прошедшие после съемок фильма «Подкидыш», Лебедева дважды сменила фамилию. Сперва она стала Гусевой, а затем — Синицной, неизменно оставаясь верной семейству пернатых...

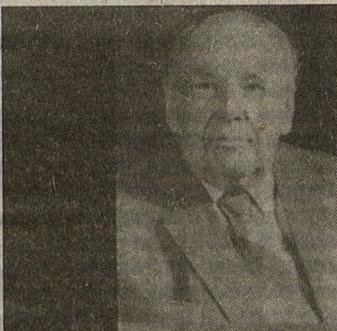
Вооружившись этими необычайно ценными сведениями и номером домашнего телефона, звоню Веронике Юльевне и с первых же слов догадываюсь, что кто-то уже успел предупредить ее о нашем розыске. Договариваемся о встрече, а точнее, улаживаемся созвониться через какое-то время.

И вот я сижу в просторной уютной гостиной современного дома на Мосфильмовской улице и беседую с повзрослевшим «подкидышем» и ее супругом писателем и журналистом Игорем Елисеевичем Синицыным.

Оказывается, Вероника Юльевна в детстве, помимо «Подкидыша», еще дважды снималась в кино. Попала она на «Мосфильм» совершенно случайно. Кто-то из ассистентов режиссера заметил ее в кинотеатре «Ударник», куда она пришла с родителями на детский сеанс, и попросил маму привести девочку для фотопробы на «Мосфильм».

Папа был категорически против, но мама с этим не посчиталась и поступила по-своему. В результате вскоре вышел небольшой фильм, в котором Вероника исполнила роль капризной девочки. А еще спустя полгода ее пригласили на конкурс в фильм «Подкидыш» к Татьяне Николаевне Лукашевич.

Детей собралось очень много. Они демонстрировали не столько собственно актерские способности, скорее свои «умения» читать стихи, петь песенки и плясать. Когда очередь дошла до Вероники, она смело сказала: «Муха села на варенье, вот и все стихотворенье!». По воспоминаниям мамы, режиссер Лукашевич



Сергей КУЗНЕЦОВ

тут же приняла окончательное решение...

Успех фильма оказался огромным. Еще бы, там ведь были заняты великолепные комедийные мастера! Внимания удостоилась и юная актриса: девочку узнавали повсюду, дарили кукол и сладости, а мальчишки при встрече, естественно, кричали «Подкидыш, подкидыш!»

Однако, несмотря на удачный дебют, Вероника Лебедева все же не стала актрисой. Она окончила английский факультет Московского педагогического института и на долгие годы связала свою жизнь со средней школой, параллельно занимаясь переводами и рецензированием рукописей.

А в 1977 году совместно с мужем под коллективным псевдонимом Егор Иванов они написали первый роман-хронику «Негромкий выстрел», составивший первую часть трилогии «Вместе с Россией». Ее общий тираж превысил 4 миллиона экземпляров.

В 1998 году вышел в свет новый роман Егора Иванова «Божиею милостию, Мы, Николай Вторый...». Так, интерес к истории Отечества стал главной темой творчества супругов Синицыных. Их повествование строится на научном исследовании подлинных документов, что не лишает его настоящей занимательности, остроты сюжетных ходов, ярких образов. Исторический роман читается как настоящий детектив.

Конечно, кто знает, как сложилась бы судьба Вероники Юльевны, если бы она стала актрисой? Но к чему это сослагательное наклонение, если жизни угодно было все устроить по-другому. А «Подкидыш» остался в памяти многих поколений как веселая комедия, как счастливая детская игра, подарившая маленькой девочке встречу с удивительными взрослыми людьми, о которых она и вспомнила с благодарностью на вечере, посвященном Ростиславу Яновичу Плятту.



Героиня фильма «Подкидыш» писатель Вероника Синицына

320