

Издано в Кемерове

СТИХОТВОРНАЯ ЛЕТОПИСЬ ЭПОХИ

220

ИЗДАНИЕ
КЕМЕРОВО

13 СЕН 1984

Имя этого поэта страна узнала в 30-х годах. Еще до войны начали петь песни на его слова. С 1939 года московское радио своими поэтическими делало строку из его песни: «Широка страна моя родная»... А потом песни на его слова запели все. Их и сейчас поют. Вспомним строчки, ставшие крылатыми: «Страна моя, Москва моя, ты самая любимая», «Кто привык за победу бороться, не нами вместе пускай запоет», «Мы покоряем пространство и время, мы молодые хозяева земли», и многие, многие другие. Они, эти песни, стали поистине всенародными.

Песни Василия Ивановича Лебедева-Кумача, особенно такая, как «Священная война», поднимали народ на бой с врагом, с фашизмом. Они же содержали небывающую нежность и ласку, как, например, знаменитая лирическая «Чайка».

Случилось так, что стихи поэта много лет не издавались. И Кемеровское книжное издательство решило восполнить этот пробел. На днях вышел из печати сборник избранных стихотворений Василия Лебедева-Кумача «Песня о Родине».

В него включены не только тексты наиболее популярных, не устаревших за многие десятилетия песен, но и сатирические и юмористические стихи поэта. Специально для этого сборника написал предисловие известный советский поэт Евгений Долматовский, близко знавший Василия Ивановича Лебедева-Кумача и сохранивший о нем живые и теплые воспоминания.

Л. ГЛЕБОВА,
редактор книги.

г. Кемерово.