

О ПЬЕСУ О ГЕРАСИМЕ ЛЕ-
БЕДЕВЕ — создателе в Каль-
кутте в XVIII веке первого ин-
дийского постоянного театра —
написали Л. Гераскина и
Э. Радзинский. Работая над
произведением, они переписы-
вались с индийским ученым,
доктором Магалева Просад Са-
ха, автором исследования о
Г. Лебедеве.

„Советская

культура”

Москва, 11. V. 1954