

МОСГОРСПРАВКА МОСГОРИСПОЛКОМА

Отдел газетных вырезок

Чистопрудный бул. 2

Телефон 96-69

Вырезка из газеты ЛИТЕРАТУРНАЯ ГАЗЕТА

от - 2 ФЕВ. 46

Москва

Газета №

## Вилис ЛАЦИС

Народный писатель Латвии Андрей Упитс в выступлении на предвыборном собрании, выдвинувшем своим кандидатом в депутаты Верховного Совета СССР Вилиса Лациса, охарактеризовал его как борца за счастье трудящихся, выдающегося политического и государственного деятеля и замечательного писателя.

Горячая любовь и высокое доверие народных масс Латвии выразились в том, что народ еще в исторические для Латвии дни лета 1940 года выдвинул Лациса на руководящую государственную работу. Писатель Вилис Лацис стал одним из самых активных строителей советской власти в Латвии.

Известна народу неутомимая деятельность Вилиса Лациса на посту председателя Совнаркома Латвии. Неразрывно связанный со своим народом в годы военных лет, Лацис с огромной энергией и упорством взялся после освобождения Латвии от немецких захватчиков за восстановление разрушенного врагом народного хозяйства.

Латвийский народ знает и ценит Вилиса Лациса не только, как политического и государственного деятеля, но и как одного из самых любимых своих писателей. Широко популярен его роман «Сын рыбака». Как это произведение, так и ряд других посвящены «труженикам моря» — их тяжелую жизнь В. Лацис знает прекрасно, он сам — сын портового рабочего из Мильграва (предместье Риги).

С раннего детства писатель горячо любил суровые просторы Балтийского моря, большие океанские пароходы манили его романтикой далеких путешествий и приключений. Лучшими друзьями юности Лациса были моряки-рыбаки. Вскоре будущий писатель и сам примыкает к армии этих людей, испытывает и привлекательность и тяготы жизни морского тру-

женника. Больше двух лет плавает он кочегаром на океанских пароходах и около восьми лет работает грузчиком в рижском порту. Работу грузчика Лацис не мог бросить и тогда, когда он уже стал довольно известным писателем. Латышская буржуазная критика травила или упрямо замалчивала молодого талантливого писателя.

Герои произведений Лациса — это люди труда, сильные духом, умеющие крепко постоять за свое счастье и счастье народа. Лацис с большим мастерством создал галерею героев, в которых воплощены лучшие национальные черты латышского народа. Мастерство писателя особенно окрепло в годы Великой Отечественной войны. В повести «Кузнецы счастья», в партизанских новеллах он сумел ярко показать «народных мстителей», ведущих беспощадную борьбу с поработителями родины. Такие новеллы, как «Сыновья старого Крузе», «Событие в море», «Хозяин возвращается», «Рассказ Тениса Урги», могут быть по праву названы его лучшими новеллами.

Несмотря на загруженность государственной работой, Вилис Лацис не оставляет творческого труда. За последние два года он написал две пьесы «Сноха» и «Победители». Пьесы эти пользуются большим успехом у зрителей. Интересен его новый роман «Буря» (роман печатается в журнале «Карогс»).

О чувстве доверия, которое питает к Вилису Лацису народ, хорошо сказал Я. Судрабалс: «Каждый, кто знаком с жизнью Вилиса Лациса, кто читал его книги, смотрел его пьесы, следил за работой Лациса, как одного из руководителей нашей республики, с радостью приветствует выдвижение этого замечательного сына латышского народа на почетное звание депутата».

Л. БЛЮМФЕЛЬД