

Вилис ЛАЦИС

Вилис Тенисович Лацис родился в 1904 году в семье портового рабочего.

Юный Лацис работал рассыльным, грузчиком, истопником, а вечерами и ночами учился. В пятнадцать лет он начал писать свои первые рассказы. В порту любили Вилиса за острый ум, за пламенные и гневные слова в защиту бедного люда. Вскоре его призвали на военную службу и назначили в морскую школу, но не прошло и двух месяцев, как «политически неблагонадежный» Вилис Лацис был отчислен из школы и переведен в Резекне в пехотный полк.

По возвращении из армии Лацис нанимается кочегаром на пароход.

Все это время он продолжает писать. Благодаря большой настойчивости Лацис добивается того, что его рассказы начинают печатать. Массовый читатель радостно приветствует произведения своего писателя, в особенности роман «Сын рыбака», который впоследствии был инсценирован для театра и кино.

Когда Латвия вступила в дружную семью братских республик Советского Союза, имя Вилиса Лациса было названо одним из первых при выдвижении кандидатов в депутаты Верховного Совета СССР первого созыва. Страна доверила ему высокий пост председателя Совнаркома Латвийской ССР. Всю свою неиссякаемую энергию и талант отдает Лацис делу строительства счастливой жизни латвийского народа.

В годы Отечественной войны он явился одним из организаторов латышской дивизии и латышского партизанского движения. Высоко оценила страна его заслуги. Лацис был награжден орденом Ленина.

Вилис Тенисович Лацис непрерывно занимается литературной деятельностью. В 1940 году он написал пьесу «Маяк на острове». Во время войны был опубликован ряд его рассказов. Им написана пьеса о борьбе народных мстителей с немецко-фашистскими захватчиками — «Невестка». Тяжелый, но яркий и героический путь славы, пройденный воинами-латышами в Великой Отечественной войне против немецко-фашистских захватчиков, рисует его пьеса «Победа».

Трудящиеся Кировского избирательного округа Риги выдвинули кандидатом в депутаты Совета Национальностей Верховного Совета СССР председателя Совнаркома Латвийской ССР, писателя и драматурга Вилиса Тенисовича Лациса. Это — выражение чувств искренней любви и глубокого уважения народа к своему верному сыну.

Э. БРАГИНСКИЙ.

СОВЕТСКОЕ ИСКУССТВО
г. Москва

- 8 ФЕВ. 46