

ЮБИЛЕЙ Анны Лацис

19 октября театральная общественность республики отметила 70-летие заслуженной артистки Латвийской ССР Анны Лацис.

Жизненный и трудовой путь Анны Лацис тесно связан с революционной борьбой рабочего класса Латвии и России. Ее сценическая деятельность всегда служила делу воспитания трудящихся в духе социализма. И по сей день Анна Лацис является активным бойцом идеологического фронта, отдает все силы, энергию и обширные знания благородной цели — построению коммунистического общества.

Анна Лацис умеет глубоко раскрывать замыслы художественного произведения автора. Ее искусство неизменно доходит до сердца зрителя, заставляет его переживать и думать, размышлять над образом, явлениями нашей жизни.

Великую Октябрьскую социалистическую революцию А. Лацис встретила радостно и весь свой талант отдала государству рабочих и крестьян. В 1919 году, находясь в Орле, она всю себя посвятила делу художественного воспитания рабочей молодежи. Вернувшись в Ригу, А. Лацис возглавляет драматическую студию народного университета.

Под ее руководством в то время были осуществлены постановки пьес Л. Паэгле, Л. Лайцена и других революционных писателей. Немалое место в театральной жизни тех лет занимают поставленные А. Лацис «Соль земли», детская пьеса «Козел и маски», «Лица веков», политические шаржи, буффонады.

Наряду с режиссерской работой А. Лацис много времени уделяет и литературной, искусствоведческой деятельности. Ее перу принадлежат книги «Рево-

люционный театр Германии», «Дети и кино», многочисленные статьи в центральных и республиканских журналах и газетах.

Сейчас Латвийское государственное издательство готовит к печати книгу А. Лацис «Драматургия и театр».

После Великой Отечественной войны А. Лацис долгое время работала главным режиссером Валмиерского государственного театра им. Л. Паэгле. Это были годы большого плодотворного труда и новых творческих поисков. Такие постановки, как «Ветер с юга», «Южнее 38-й параллели», «Три капитана» и многие другие завоевали большую популярность у зрителей.

Талантливый режиссер, вдумчивый искусствовед, неутомимый общественный деятель, такова Анна Лацис.

Чувство высокой ответственности перед народом, огромное трудолюбие и энергия, всегда присущие юбиляру, безусловно, помогут ей немало еще сделать для развития латышского советского театрального искусства.

Т. ЯНСОН



19 ОКТ 1989
Рига