

ДВА СПЕКТАКЛЯ В ЮБИЛЕЙНЫЙ ДЕНЬ

Вчера на сцене Академического Большого драматического театра имени Горького зрители дважды горячими аплодисментами встретили народного артиста СССР Евгения Алексеевича Лебедева. В день своего 60-летия популярный ленинградский актер утром исполнил роль Аристарха Петровича в спектакле «Энергичные люди» по пьесе В. Шукшина, а вечером — купца

Двосточие в горьковских «Дачниках».

За свою творческую жизнь Лебедев создал немало ярких образов, в том числе такие, как Артуро Уи в пьесе «Карьера Артуро Уи» Б. Брехта, Монахов в «Варварах» и Бессеменов в «Мещанах» М. Горького. Последняя его работа — роль Холстомера в спектакле «История лошади».

Народный артист СССР Г. А. Товстоногов, с которым Е. А. Лебедев работает уже около 30 лет, так говорит о своем товарище и единомышленнике: «С ним трудно идти вместе к результату, но результат в его лучших работах на такой высоте, что хочется быть его сотоварищем в поисках единственно точного решения, когда отчетливо ясно, во имя чего мы сегодня ставим спектакль, во имя чего он играет роль».

А. ГЕРВАШ.

[Корр. «Труда»].

ЛЕНИНГРАД.