

Удалось посмотреть

ГЕНИЙ

Старик любил разговаривать с котом и гулять с ним... по крышам. Высоты, будучи старым голубятником, он не боялся: хохотал и свистел залиvisto вслед всему пролетающему — голубям, самолетам... «Летят, летят!» — востороженно вопил старик на всю округу. Впрочем, и враги были у него — тараканы. Он устраивал с ними на столе игру в «войнушку», посылая батальоны усачей то с правого фланга от тарелки, то с тылу — со стороны сахарницы. А потом стрелял в «неприятеля» из рогатки...

Азартно и уморительно смешно играет чудаковатого соседа в лири-



ческой трагикомедии «Танго на Дворцовой площади» известный артист Евгений Лебедев. Этот старый

Веч. Москва. - 1993. - 16 апреля.

С ТАРАКАНАМИ

мастер не часто радует нас своим появлением на экране, но мы помним такие фильмы с его участием, как «Последний месяц осени», «Странные люди», снятую на Киевской студии ленту о певце Анатолии Соловьяненко, где Лебедев играл профессора консерватории. Скоро выйдет мистический детектив «Билет в Красный театр» с участием актера, а в комедии «Сикамоку» он снимается в роли... старухи.

— Евгений Лебедев — поразительный актер, — говорит режиссер Ольга Жукова, поставившая «Танго на Дворцовой...» и работающая над «Сикамоку». — Он непрестанно что-

то придумывает, меняется каждые две минуты. В свои 75 лет он воспринимается совершенно молодым, столько в нем энергии, озорства. С ним никогда не бывает скучно. А влюбилась я в этого актера после спектакля БДТ «Холстомер» и сказки, где он великолепно играл Бабу-Ягу. Этот актер может все!

Петр ЧЕРНЯЕВ.

НА СНИМКЕ: Евгений ЛЕБЕДЕВ в фильме «Танго на Дворцовой площади».

Фото Игоря ГНЕВАШЕВА.