

Лебедев Евгений Алексеевич

15.09.97.

Вет. Москва - 1997. - 15 января. - с. 1

## ОТМЕЧЕННЫЙ БОГОМ



Евгений Лебедев. Мало найдется людей, кто бы ни знал этого уникального актера. Сегодня ему исполняется 80. Прожита большая жизнь. А сколько сыграно! И в кино, и особенно в театре. Бессеменов в «Мещанах», Холстомер в «Истории лошади», Артуро Уи, Крутицкий в «На всякого мудреца довольно простоты», Серебряков в «Дяде Ване»... После одних из гастролей БДТ в Испании известный драматург Антонио Буэро Вальехо сказал: «Я знаю трех великих актерско-комиков: Чарли Чаплина, Бас-

тера Китона и русского Евгения Лебедева». В кино одно из лучших созданий Лебедева — Отец в драме Вадима Дербенева «Последний месяц осени», за роль которого он получил главный приз международного кинофестиваля в Аргентине — «Южный крест». Герой философской притчи утверждает, что нет на земле ничего важнее доброты, щедрости и любви. Лебедев был разным на экране — и забавным дедом Нечипором в «Свадьбе в Малиновке», и трусливым негодяем Ромашовым в «Двух капита-

нах», и непутевым Бронькой Пупковым в «Станных людях», и занудливым Супруговым в «Поезде милосердия», и даже вздорной старухой в одной из последних своих картин — «Сикимок».

Сегодня Евгения Алексеевича поздравят с юбилеем коллеги по театру, друзья, ученики, зрители. Мы присоединяем свой голос к словам любви и восхищения, адресованном замечательному артисту.

С днем рождения!

**Вечерочки**

Фото Юрия ЩЕННИКОВА