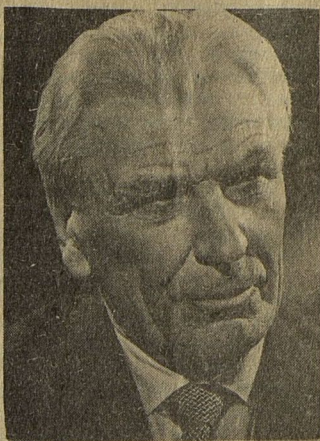


× 1 НОЯ 1973

АНТС ЛАУТЕР

Эстонское советское театральное искусство, вся культурная жизнь республики понесли тяжелую, невосполнимую утрату. После продолжительной болезни 30 октября на 80-м году жизни от нас ушел народный артист СССР Антс Лаутер, корифей театра, многогранная личность которого на протяжении 60 лет оказывала существенное влияние на развитие всего нашего театрального искусства. А. Лаутер был одним из выдающихся представителей эстонской демократической культуры, после восстановления Советской власти соединивших свою судьбу с борьбой трудового народа за построение нового общества. На протяжении десятилетий он вносил весомый вклад в развитие нашей социалистической культуры.



С 1913 года, когда А. Лаутер создал в качестве профессионального актера свою первую роль в театре «Эстония» — Фортинбраса в «Гамлете» Шекспира, началось его длительное победное шествие на сцене, были сыграны многочисленные роли, ставшие вехами в развитии эстонского театрального искусства. А. Лаутер создал такие глубоко содержательные и яркие образы героев мировой драматургии, как Гамлет, Вильгельм Телль, Пер Гюнт, Карл Моор, Отелло, Каренин, Хлестаков, Шейлок и др., непревзойденных Пийбелехта, Ялака Яана и Яака Йоорама, дал жизнь на эстонской сцене Михаилу Скроботову, Кнурову, профессору Окаемому, Морозову, Горностаеву. Он удостоился Государственной премии за исполнение роли Воронова в пьесе В. Вишневского «Незабываемый 1919», мастерски сыграл многих героев современной эстонской драматургии, фильмов и телеспектаклей.

Выступления А. Лаутера как декламатора были демонстрацией чрезвычайной точности и силы мысли, красоты языка и образцового владения техникой речи.

Будучи требовательным и вдумчивым режиссером, А. Лаутер оставил для истории эстонского театра такие постановки, как «Разбойники» Шиллера, «Свадьбу Фигаро» Бомарше, «Ревизор» Гоголя, «Скупой» Мольера, «Юдифь» Таммсааре, «Русские люди» Симонова, «Домовой» Вильде, «Сон в летнюю ночь» Шекспира, «Таня» Арбузова, «Обыкновенный человек» Леонова, ряд постановок пьес А. Якобсона. Он был одним из первых эстонских режиссеров, воспринявших метод социалистического реализма.

Занимаясь руководящей работой в «Эстонии», Театре драмы и «Ванемуйне», А. Лаутер умел видеть основные проблемы их развития, управлять всем сложным театральным механизмом.

Во всех театрах республики можно найти учеников педагога профессора А. Лаутера. Под его руководством выросли нынешние народные артисты Советского Союза Каарел Карм, Антс Эскола, народные артисты Эстонской ССР Ильмар Таммур, Юри Ярвет и многие другие. В 1945—1950 гг. А. Лаутер был преподавателем по классу актерского мастерства в Государственном театральном институте ЭССР.

В дни Великой Отечественной войны А. Лаутер в полную силу участвовал в борьбе против фашизма, будучи одним из основателей и руководителем драматического коллектива Эстонских государственных художественных ансамблей, выступая по радио и в печати, организуя концерты в воинских частях и в тылу.

После окончания войны А. Лаутер включился в работу по восстановлению культурной и театральной жизни республики. Как один из основателей Эстонского театрального общества и его первый председатель он уделял большое внимание укреплению связей эстонского театрального искусства с театральной жизнью русского и других советских народов.

Трудно переоценить заслуги А. Лаутера как председателя Эстонского театрального общества. До самого последнего времени он решал сложные вопросы работы творческой организации деятелей театра с присущими ему оперативностью и внутренним горением. Прикованный к постели болезнью, А. Лаутер продолжал участвовать в решении насущных вопросов театральной жизни, заботился о том, чтобы все дела были выполнены наилучшим образом, давал советы.

Советское правительство высоко оценило заслуги А. Лаутера в развитии театрального искусства. В 1948 году ему было присвоено почетное звание народного артиста СССР. А. Лаутер был награжден орденами Ленина и Трудового Красного Знамени, медалью «За доблестный труд. В ознаменование столетия со дня рождения В. И. Ленина».

Ушел из жизни большой мастер сцены и деятель культуры, человек, которого отличали великое чувство долга, честность, требовательность, душевность. Но память об Антсе Лаутере не умрет.

И. Кэбин, А. Вадер, В. Клаусон, К. Лебедев, К. Вайно, В. Вяляс, Л. Ленцман, О. Меримаа, Э. Тынурист, Ф. Ушанев, Н. Югансон, А. Пурга, Л. Шишов, А. Ансберг, А. Венделин, А. Грен, Г. Неллис, Г. Тынспоэг, В. Вахт, В. Кяо, А. Норах, В. Безкман, Ф. Вейке, У. Вяльяотс, К. Ирд, Э. Кайду, Л. Кайк, А. Калво, Э. Капп, К. Карм, К. Кийск, П. Куусберг, Т. Куузик, Б. Кырвер, Х. Лаур, Ф. Лийвик, М. Микивер, Ю. Нымм, Э. Окас, Г. Отс, В. Пансо, А. Пяйель, К. Ребане, Г. Рейндорфф, А. Сааремаги, А. Сатс, А. Сыбер, А. Тальви, И. Таммур, И. Тооме, И. Торн, О. Утть, П. Уусман, В. Черменев, Г. Эрнесакс, А. Эскола, Ю.-К. Юрна, Э. Яанимяги.

ОТ ПРАВИТЕЛЬСТВЕННОЙ КОМИССИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ ПОХОРОН НАРОДНОГО АРТИСТА СССР А. ЛАУТЕРА

Гроб с телом народного артиста СССР Антса Лаутера будет установлен 5 ноября в концертном зале «Эстония». Доступ для прощания с покойным с 10.30 до 12 часов. Гражданская панихида начнется в 12 часов. Похороны на Метсакальмисту в 15 часов.