

Есть у всякого таланта одно непреходящее свойство — вечная молодость. Эту истину особенно принимаешь, встречаясь с Августой Августовной Лаумец-Янушек, имя которой хорошо известно ставропольским театралам. Много лет она была любимицей ставропольцев — солисткой театра музыкальной комедии.

На ставропольской сцене она создала целую галерею ярких, жизнерадостных образов лирических героинь классических и современных советских оперетт. Своенравная Ганна Главари из «Веселой вдовы» Легара, обаятельная кальмановская Марица, романтическая Роз-Мари, Яринка из «Свадьбы в Малиновке», разведчица Елена («Раскинулось море широко»), лейтенант Рита («Морской узел»), маркиза («Вольный ветер»)... — трудно, пожалуй, даже невозможно перечислить все роли, сыгранные Августой Августовной за долгие и плодотворные годы сценической деятельности.

Родившись до революции в рабочей семье, она вряд ли могла рассчитывать на осуществление заветной мечты о сцене. Но Советская власть открыла перед одаренной девушкой дорогу в большое искусство.

ВЕЧНО МОЛОДОЙ ТАЛАНТ

Она работала, училась и, наконец, стала профессиональной артисткой оперетты — актрисой многоплановой, разносторонней, одинаково успешно игравшей роли и лирические, и лирико-кададные, и характерные. В годы Великой Отечественной войны Августа Августовна работала во фронтовом театре Северо-Кавказского военного округа, помогая своим жизнерадостным искусством нашим бойцам ковать победу.

После войны долгие годы Августа Лаумец-Янушек по праву была украшением Ставропольской музыкальной комедии.

Бег времени неумолим, и вот уже пришла пора актрисе уйти на заслуженный почетный отдых. Но для человека, посвятившего всю жизнь искусству, немислима жизнь без служения ему. Августа Августовна оставила сцену, но не порвала с искусством. Весь свой талант и опыт, знания педагога-вокалиста она отдает своим

ученикам, которых у нее много.

Вот уже двадцать лет ведет она культурно-просветительную, преподавательскую, режиссерскую и общественную работу в учреждениях культуры и учебных заведениях Ставрополя, много работает с молодежью, ее ученики стали музыкантами и артистами.

К 50-летию образования СССР Августа Августовна вместе с концертмейстером Н. Володихиной готовит праздничную программу «Россия, Родина моя!».

Нет, истинный талант не подвластен времени! И даже те, кто давно и хорошо знают Августу Августовну Лаумец-Янушек, никак не могут поверить, что нынче, в сентябре, она отмечает свое семидесятилетие и сорок лет плодотворной деятельности. Ее энергии, душевной молодости, жизнелюбия и вдохновению можно только похорошему позавидовать.

С днем рождения, дорогая Августа Августовна! Ваши ученики, поклонники вашего таланта желают вам жить долго и так же прекрасно, щедрой рукой сея вокруг себя семена прекрасного, вселя в людей великую всепобеждающую любовь к искусству.

**И. ЛЕРМОНТОВА,
С. КРУЗЕ.**

г. Ставрополь.

Ставропольская область
г. Ставрополь

13 SEP 1972