

Вырезки из газеты

БАКИНСКИЙ
БАКИНСКИЙ

г. Баку

з. 1324

22 MAR 1984

В ГОСТЯХ— АРТИСТЫ КИНО

По приглашению Бюро пропаганды советского киноискусства Союза кинематографистов Азербайджана в Баку с творческими отчетами выступает заслуженная артистка РСФСР Алла Паримова. Любители кино знают ее как исполнительницу ролей в фильмах «Садко», «Анна на шее», «Двенадцатая ночь», «Судьба барабанщика», «Полесская легенда», «Ведьма», «Отцы и дети», «Две жизни», «Три сестры», «Ко мне, Мухтар!», «Совесть», «Дикий мед», «Фокусник», «Молодые», «Седьмое небо», «Семья Ивановых» и других.

— В Баку я не в первый раз, — рассказывает киноактриса, — и каждый раз я нахожу здесь много интересного и нового. Я родилась в рабочей семье, и мне особенно дороги встречи с трудовыми коллективами, их мнение о моих работах. За время пребывания в вашей республике я уже побывала в гостях у рабочих различных предприятий и строителей, нефтяников и моряков, воинов и студентов...

Огромное впечатление произвел на меня праздник весны в Баку. Всюду в городе, в его историческом центре Ичери шехер видела я радостные, счастливые лица. Особую окраску празднику придавали музыка, обилие цветов, вынесенные на открытый воздух нарядно убранные столы...

Какие у меня творческие планы? Продолжаю выступать вместе со своим мужем Николаем Рыбниковым в Театре киноактера. Собираюсь сняться с фильме, в сценарии которого есть роль специально для меня.

Л. АВДЕЕВ.
Фото автора.

