

28.03.06

О прославленных актерах советского кино ходили разные слухи и небылицы. Но правду «Комсомолке» рассказала их дочь Алена Рыбникова

Рыбников добивался Ларионовой 10 лет

Анастасия ПЛЕШАКОВА

Успех пришел к ним одновременно и сразу. Как только окончили ВГИК, оба стали невероятно популярными актерами. Красавице Алле Ларионовой предлагали контракт в кино великий Чарли Чаплин. Но наши чиновники решили: ни к чему советской актрисе ехать в Голливуд. Несмотря на препоны в творческой жизни, временные простои в кино, Алла Ларионова была бесконечно счастливым человеком. Потому что были главное, не сравнимое ни с каким успехом у зрителей, настоящее женское счастье и любовь преданного мужчины Николая Рыбникова.

Женился по первому зову

Николай Рыбников влюбился в свою однокурсницу, студентку ВГИКа Аллочку Ларионову с первого взгляда и навсегда. Страдал, добивался, ухаживал, но без особого успеха. Хотя другим девушкам он нравился. По слухам, Рыбниковым были увлечены Нонна Мордюкова, Элина Быстрицкая и еще множество юных дарований, с которыми он учился. Он был весельчак и любитель розыгрышей. Иные шутки были чреваты крупными неприятностями. Однажды он сделал «экстренное сообщение» в репродуктор общежития ВГИКа: подражая голосу диктора Левитана, заявил «о снижении цен на продовольственные товары». Шутником занялись компетентные органы, «вычислили» Рыбникова и пообещали большие проблемы, как минимум отчисление из института. Защищали Николая всем курсом, в итоге его отстояли однокашники. Эта пикантная история (ее использовал Петр Тодоровский в фильме «Такая чудная игра») вызвала у девушки дополнительный интерес к оригинальному студенту. Скорее всего, именно тогда у Аллы Ларионовой и возникла симпатия к Николаю. Правда, недостаточно сильная для серьезных отношений, тем более что Алла была влюблена в кумира своего времени голубоглазого красавца артиста Михаила Кузнецова (многие запомнили его по роли в фильме «Машенька»). У них вспыхнул роман, но у Кузнецова была семья, которую он не собирался бросать.

Следующим увлечением стал другой видный мужчина и не менее популярный актер Иван Переверзев, который был старше Аллы Ларионовой на семнадцать лет. Они стали жить гражданским браком. Дело шло к свадьбе... На съемках фильма «Полесская легенда» (где они не только вместе снимались, но и жили в городе Минске) Переверзев по каким-то срочным делам уехал в Москву. И спустя несколько дней вернулся к Алле как ни в чем не бывало. Алла случайно нашла паспорт своего возлюбленного, заглянула в него (привет тебе, женское любопытство...)

во!) и... упала в обморок. Выяснялось, что гражданский муж уезжал в Москву, чтобы зарегистрировать брак с другой актрисой. Правда обнаружилась под Новый год как подарок к празднику - более интригующего предательства в своей жизни она не встречала. Алла позвонила своему брату в Москву, попросила немедленно разыскать Колю Рыбникова: «Скажи Коле, я согласна выйти за него замуж».

Николай прилетел в Минск на следующий день. Не откладывая дело в долгий ящик, жених и невеста поехали в загс и расписались сразу после Нового года, 2 января. А через два месяца у Аллы Ларионовой родился ребенок. Естественно, пошли пересуды на тему: кто же отец? «Ребенок - мой», - без тени сомнения отвечал «добродетелям» Рыбников. Подобную преданность трудно не оценить. В результате брак, который для многих друзей молодоженов был неожиданным, оказался еще одна дочка. Причин для ревности Алла больше не подавала, хотя ей приписывали романы с Александром Вертинским, с министром культуры Александровым. Но все это досужие вымыслы.

Александр Вертинский действительно обожал Аллу. Когда они снимались в «Анне на шее», то жили в гостинице в одном номере... Но не в одно время, поскольку оказывались на съемочной площадке в разные дни. Когда Алла садилась в поезд и ехала на съемки в Ленинград, в это же время Вертинский стоял на перроне Московского вокзала и уезжал в Москву. Покидая гостиницу, в свой номер, он осыпал его сиренью для Аллы. Ему приятно было возвращаться в гостиницу, из которой недавно выехала Ларионова и которая хранила ее аромат. К безобидным приколам платонически влюбленного Вертинского вся съемочная группа относилась с пониманием.

Три семейных праздника

Звездной болезнью родители не болели, - рассказывала о родителях Алена Рыбникова. - Все хозяйственные проблемы в семье решал отец. Он заготавливал продуктами холодильник, ходил на рынки, в химчистку и прачечные, варил варенье, солил капусту, помидоры, даже арбузы. Мама любила обустроить быт, она выбирала мебель в квартиру, покупала занавески. Отец был щедрым на подарки. И практичным. Маме на день рождения он обычно дарил нечто дефицитное



Алла Ларионова с дочками: Аленой (слева) и Ариной (справа).

по тем временам. «Лапусик, - говорил он, - это тебе», - и вручал ей новый холодильник или цветной телевизор. Жили мы тогда рядом с театром «Сатирикон» в Марьиной роще. Одним из самых близких друзей отца был заведующий ковровой секцией магазина на Сушевском валу Олег. Многие звезды советского кино дружили с Олегом. Отец приглашал за секцией на обед. Пока ели борщ, играли в шахматы. У нас были хлебосольный, гостеприимный дом и большая квартира - пятикомнатная, с настоящим камином. Родители купили две соседние кооперативные квартиры и объединили их в одну. Здесь-то и проходили шумные застолья.

В семье обязательно отмечали три праздника: день рождения папы (13 декабря), день рождения мамы (19 февраля) и 2 января - годовщину свадьбы родителей. В эти дни у нас было много гостей, не только актеры, но и космонавты, шахматисты, хоккеисты. Поскольку главные семейные праздники приходились на зиму, мы лепили пельмени. Папа делал потрясающее тесто, мама крутила фарш, а каждый гость был обязан слепить не меньше десяти пельменей. Готовили, как на Маланьину свадьбу. Мама варила фирменный суп из сухих грибов и делала салат «Мао Цзэдун» с настоящими крабами. В те годы было модно играть в покер. У нас дома играли в покер ночи напролет. Когда утром я просыпалась, то заставала в гостиной ту же компанию, что и накануне: Нонну Мордюкову с Тихоновым, Леониду Гайдай с Ниной Гребешковой, Георгия Юматова с Музой Крепкогорской. Вот так проходили праздники. А в будни главным человеком в семье была бабушка. Родители все время уезжали на съемки или гастроли. Они

возвращались со съемок, распаковывали чемоданы... На следующий день в доме была большая стирка, а через день с теми же чемоданами они отправлялись в другую поездку. С родителями мы часто ездили в ресторан «Украина» пообедать, почему-то папа уважал кухню именно этого заведения. Ходили гулять в Парк имени Горького - на аттракционы. Я не помню, чтобы их осаждали поклонники, стреляли автографы, хотя их очень любили зрители. Однажды кто-то из поклонников прислал нам посылку с грецкими орехами. Мы с сестрой кололи орехи с помощью входной двери, в результате дверь перекосило, она перестала закрываться. Я была тогда ребенком, но хорошо помню реакцию родителей, когда они вернулись домой, а дверь - нараспашку. Или был такой еще случай: на улице мне захотелось пить, я налила в чашечку воды из лужи и начала пить. Лужа была редкой красоты, переливалась всеми цветами радуги, наверное, с бензиновой пленкой. Из-за этой лужи мама отпустила меня по попе.

- У нас дома играли в покер ночи напролет

«Отец шутил: «Нафталин везут»

Для актеров, которые получали по 75 рублей за один съемочный день (при средней-то зарплате в стране в 120 - 140 руб в месяц), перестройка с ее финансовыми кризисами была катастрофой. Деньги на сберкнижке съела гайдаровская реформа, новые фильмы не снимали, закрылись киностудии. Как сохранить привычный уровень жизни, на какие деньги содержать семью и пятикомнатную квартиру? Эти мысли не давали покоя отцу. Про перестройку он говорил: наступил конец света. Единственным спасением были встречи со зрителями или участие в концертах «Поэт товарищ кино». На такие мероприятия собирались все звезды советского периода: Нико-



Николай Рыбников: - Софи Лорен? Да она в подметки не годится моей жене!

лай Крючков, Всеволод Санаев, папа с мамой. Отец шутил: «Нафталин везут»... Незадолго до смерти ему предложили главную роль в совместном советско-итальянском фильме. Он готовился к съемкам, учил роль на итальянском языке, но случился инсульт... Он умер мгновенно, во сне, легкой смертью, как считала мама.

Она пережила отца на десять лет. Поменяла квартиру, поскольку в старом доме все напоминало о папе. В этот тяжелый период Вячеслав Шалевич предложил маме роль в спектакле «Коварство, деньги и любовь». Ей было непросто перестроиться на театр, поскольку она всегда была актрисой кино, но этот спектакль ее сильно поддержал, помог продолжить актерскую жизнь. Единственное, что ее по настоящему огорчало, - неустрао-

ность младшей дочери (у Арины были проблемы с алкоголем). Родители всегда больше любили детей, о которых душа болит, - больных и несчастных. Мама никогда не жаловалась на свое здоровье, не рассказывала о приступах мерцательной аритмии. На гастролях в Белгороде у нее случился инфаркт, но нам с сестрой она об этом не говорила. Вечером накануне ее смерти мы разговаривали с ней по телефону. А ночью она умерла во сне, как отец, - не выдержало сердце.

Р.С. Младшая дочь Аллы Ларионовой Арина Рыбникова умерла два года назад: причина - сердечная недостаточность. От прежней счастливой и многолюдной семьи осталась только Алена. Она работает монтажером в программе «Время» на Первом канале.

Мы благодарим за помощь в подготовке материала дочку актеров Аллу Рыбникову и близкую подругу Аллы Ларионовой Светлану Аркадьевну Павлову.

Фото из семейного архива.

Появление Аллы Ларионовой вызвало воодушевление в рядах мужчин. На фотографии крайний слева - Ю. Никулин, крайний справа - Н. Рыбников.



РЕКЛАМНЫЕ ОБЪЯВЛЕНИЯ. ТЕЛ. (495) 157-33-56		
ПРОДАЕМ • Продаются всеремонтные лаборатории, КамАЗ, ЗИЛ. Т. 8-927-370-50-68	РАБОТА • www.tele.co.np • Надомная, 20800 руб./мес. 195257, Санкт-Петербург, а/я 147	
ПОКУПАЕМ • Лампы ГУ-23, 66, 68 6/у. Т. (383) 266-05-95	ОБРАЗОВАНИЕ • Диплом. Аттестат. Т. 8-901-315-98-67 • Диплом. Т. (812) 944-06-42 • Диплом. Т. (812) 966-96-95 • Диплом. Т. (812) 973-63-06 • Диплом. Т. 8-901-303-64-20 • Диплом. Т. 8-906-244-00-55	
ООО «ИК «РОСТИНВЕСТ» • Покупка акций и долей российских предприятий и компаний • Помощь в разрешении корпоративных конфликтов • Доверительное управление ценными бумагами • Защита от «недружественного поглощения» • Комплексное сопровождение сделок купли-продажи ценных бумаг • Защита прав акционеров Лицензия на брокерскую деятельность № 027-07782-01000 от 17.06.2004 на брокерскую деятельность № 027-07782-01000 от 17.06.2004 на деятельность по управлению ценными бумагами № 027-07784-01000 от 17.06.2004 8-800-200-55-65 (бесплатная линия)		
ПРОМЫШЛЕННОЕ ОБОРУДОВАНИЕ • Оборудование: пенобетон, пенопласт, поролон и другое. Выбываем видео. Т. (3842) 286-310, 376-691, www.t42.ru		ЗДОРОВЬЕ • УВЕЛИЧЕНИЕ МУЖСКОГО ДОСТОИНСТВА • Новинка! Препарат X-5 (США) патент 2005 г. 1 упаковка - 2.900 руб. Тел.: 8 (495) 77-10-330 • По почте: 101000, г. Москва, а/я - 303 НПО «Здоровье» (анонимность)
АВТОТРАНСПОРТ • ВАЗ. Т. 8-903-729-71-79 • ТАТРА, УДС 3/4 с СЕРТИФИКАТОМ. Т. (495) 970-16-24, 639-82-41, 977-37-56		УСЛУГИ • Водоподогрев. Очистка воды. Т. (495) 523-73-25
СТОИМОСТЬ ОДНОГО СЛОВА во вторник, среду и пятницу с региональным распространением по России - 250 рублей, в четверг (еженедельный выпуск) - 750 руб., в т.ч. НДС 18%. НАЦЕНКИ: выделение жирным шрифтом - 20%, заглавными буквами - 20%, выделение в рамку - 30%, выворотка - 30%. НАШИ РЕКВИЗИТЫ: ЗАО «ИД «Комсомольская правда» ОАД «АБ «Росбанк», головной офис: БИК 044525256. ИНН 7714037217. Р/с 4070281080000113761. К/с 30101810000000000256.		