

Литературные концерты Ларионова

Артист Московского Художественного театра Юрий Ларионов активно и влюбленно пропагандирует прозу советских писателей. У него есть свои «болеельщики», его знают, любят. Литературные концерты Ларионова проходят с успехом в Большом зале Библиотеки им. Ленина, в театральном музее им. Бахрушина, Московском доме композиторов, Коммунистической аудитории МГУ. Телезрители знают Юрия Ларионова и по передаче «Книжная лавка», которую он постоянно ведет.

Чем привлекает к себе Юрий Ларионов? Прежде всего литературным вкусом. Кто бы мог подумать, что книга К. С. Станиславского «Моя жизнь в искусстве» представит интерес для чтения с эстрады? Кто бы рискнул на это? А Ю. Ларионов как художник «услышал» родственность книги традициям русской классики, понял, что она взволнует современника.

И вот два часа с неохотным вниманием зритель слушает исповедь Станиславского. Безукоризненно, свободно, во всем богатстве интонации льется голос зтеца, и постепенно возникает образ открывателя «системы». Каждый, кто слушает Ларионова, исполняющего «Мою жизнь в искусстве» по-

лучает не только уроки эстетики, но и уроки гражданской выучки тому, что любое дело гребует всей жизни, всего человека, что равнодушным и ленивым не поддается ни одно открытие, ни одна наука, ни одна профессия.

Мастерски читает Ю. Ларионов «Рассказы юного врача» М. Булгакова. Герой оканчивает медицинский институт и приезжает работать в глухое село. На него, на его неопытность обрушивается вся гемнога, вся дикость старой деревни. Сколько мужества, решимости, врачебного риска приходится проявлять юному медику, чтобы справиться с работой, чтобы помочь людям. Ларионову удается передать высокий юмор и оптимистическую граничность рассказа, утверждающего труд как основу образования человеческой личности, как основу и смысл жизни любого человека.

Богатая речевая культура МХАТа помогла Юрию Ларионову добиться высокой художественной культуры исполнения. Он достиг такого мастерства и такого признания, что пора бы выходить ему и на более широкую сценическую площадку.

Виктор БОКОВ.

СОВЕТОМ РОССИИ
г. Москва
17 ЯНВ 1970