

Умер директор «Горбушки»

Коммерсант 2. - 2006. - 26 февр. - с. 9

НЕКРОЛОГ

23 февраля в Москве в возрасте 48 лет от сердечной недостаточности скончался генеральный директор Feelee Management Александр Ларин, на протяжении последних 17 лет занимавшийся организацией концертов в ДК имени Горбунова.

Имя Александра Ларина не было знакомо широкой публике, но все без исключения рок-музыканты его знали. Его имя неразрывно связано с легендой «Горбушки». Заниматься организацией рок-концертов на площадке ДК на окраине Филевского парка он начал еще в 1988 году, будучи одним из основателей фирмы «Дебют», впоследствии преобразованной в культурный центр «Фили». «Фили» стала одной из первых компаний, профессионально организовывавших рок-концерты в Москве.



Молодые промоутеры еще в конце 80-х стали устраивать выступления самых актуальных западных звезд, таких как Sonic Youth, Фред Фрит, The Shamen. С 1990 по 1995 год компания, работавшая уже под названием Feelee Management, организовывала самые важные

столичные рок-мероприятия, среди которых фестивали «Интершанс» (1990), «Рок против террора» (1991), «Все это рок-н-ролл» (1992). Во второй половине 90-х компания Feelee Management первой осуществила приезд в Россию влиятельнейших рок-артистов — Дэвида Бирна, Генри Роллинза, Даманды Галас, Einstuerzende Neubauten, The Smashing Pumpkins и Ника Кейва. Достижения отечественных рокеров также во многом связаны с деятельностью Feelee Management. Вместе с Александром Ф. Скляром был организован фестиваль «Учитесь плавать!», поддержавший отечественную альтернативную сцену.

В 1997 году на сцене ДК имени Горбунова прошла беспрецедентная серия из 64 концертов российских рок-звезд, включая «Алису», «Чайф», Гарика Сукачева, «Браво», Бориса Гребенщи-

кова и Tequilajazzz. После дефолта 1998 года компания Feelee Management, возглавляемая Александром Лариным, осталась единственной в Москве промоутерской фирмой, не сбавившей обороты. На сцене «Горбушки» состоялся самый первый фестиваль «Нашествие» (1999), здесь неоднократно выступали «ДДТ», Земфира, «Чайф» и другие популярные команды. Здесь же выступали важнейшие зарубежные гастролеры — Soulfly, Coil, Motorhead, Nim, Ману Чао, Molotov и др. Фактически площадка ДК приобрела статус российской рок-рольной Мекки, и большая заслуга в этом принадлежит Александру Ларину.

Александр Ларин искренне любил рок-музыку, менеджмент концертных проектов он рассматривал не только как бизнес, но и как настоящую творческую работу. Многие артисты счита-

ли его своим личным другом. Как сообщила „Ъ“ заместитель гендиректора Feelee Management Жанна Филиппенко, в график концертов, запланированных на текущий сезон в ДК имени Горбунова, никаких изменений вноситься не будет, однако, вероятнее всего, Юрий Шевчук несколько изменит программу своего выступления на этой площадке, намеченного на 27 февраля. У лидера «ДДТ» были чрезвычайно теплые отношения с Александром Лариным, и концерт, скорее всего, будет посвящен его памяти. То же касается и грядущего концерта группы «Алиса», он придется на девятый день после смерти Александра Ларина.

Прощание с Александром Лариным состоится сегодня с 9 до 11 утра в ДК имени Горбунова. Продюсер будет похоронен на Востряковском кладбище.

БОРИС БАРАБАНОВ

26.02.06

Ларин Александр