

Лаптев Владимир
Кириллович
(режиссер)

11.12.12.02

Театр. Ведущий - 2002 (11.12) дек. - с. 3.

сцена из спектакля
«Нежданно-негадано»



«Нежданно-негадано»

Свой 106-й театральный сезон Шадринский государственный драматический театр открыл премьерой спектакля «Нежданно-негадано» по пьесе С. Лобозерова «Семейный портрет с дензнаками». Режиссер В.К. Лаптев. Это своеобразное продолжение той старой истории, которая началась на сцене Шадринского театра в 1992 году, когда прошла премьера спектакля «Именины на костыле» по пьесе С. Лобозерова «Семейный портрет с посторонним». Снова - деревня. Снова - семья. Для драматурга Лобозерова семья - главное, потому что все общественные проблемы начинаются и заканчиваются в семье, там, откуда человек пришел в мир большой политики и страстей, там, куда уходит, прячется человек, там, где находит он отдохновение от суеты жизни, в конце концов всегда оказывающейся мишурной и ненастоящей по сравнению с таинством любви, рождения, сострадания. Доброта, юмор, ироничный взгляд на жизнь, без злости и упоенной демонстрации отвратительных сторон жизни - отличительные черты пьес драматурга Лобозерова.

Режиссер

Владимир Кириллович Лаптев первый свой спектакль в Шадринском театре поставил в 1991 году по пьесе В. Войновича и Г. Горина «Кот домашний, средней пушистости». Затем были «Бешенные деньги» по А. Островскому, спектакль «Улыбки Парижа» и телевизионная версия водевиля «Мизантроп». Об актерах говорит: «Мне приятно, что в моем спектакле заняты интересные и профессиональные актеры: Владимир Баранов, Шаура Бурлакова, Валерий Мазур, Виктор Мартынов, Любовь Строганова, Лилия Сорокович, Людмила Клочкова. Они быстро улавливают режиссерскую задачу, грамотно, с творческим азартом ее реализуют. Это редкое качество у актеров, а они его сохранили.»