Лансере Евгений Евгеньевич

23.3.96.

ВЕХА

Неизвестный Лансере

В Музее личных коллекций открыта выставка работ Евгения Евгеньевича Лансере, посвященная 120-летию со дня его рождения. Многообразное творческое наследие мастера хорошо известно, во многом оно хрестоматийно. Это иллюстрации к "Хаджи-Мурату" и "Казакам" Л.Н.Толстого. Лучшие образцы его живописи, графики, книжной иллюстрации, монументального и декоративно-театрального искусства, проекты архитектурных зданий экспонируются в Третьяковской галерее, Русском музее, в крупнейших музеях страны.

Однако на Волхонке представлены работы Лансере, малознакомые широкому кругу ценителей изящного, ибо они доселе хранились у потомков художника, у коллекционеров. Мы увидели творчество художника очень талантливого, яркого, необыкновенно деликатного и благородного, который, по выражению А.Н.Бенуа, был "безупречно чистым в своих устремлениях вопреки всяким посторонним воздействиям". Характеристика весьма актуальная.

(Соб. инф.)

"Весна. Разлив"

Культура. — 1996. — 23 марта. — С. 2.