

СНИМАЕТСЯ КИНО

Сов. кинотеатр: 1990, - Вятка (НЗ), с - 13.

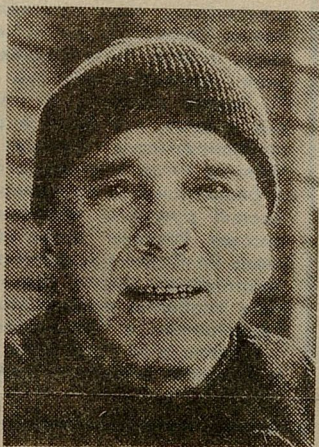
ВРЕМЯ НЕ ВЛАСТНО...

Кажется, совсем недавно весь мир взволновало известие о похищении террористами судна «Ачиле Лауро». Тем не менее с того момента минуло уже пять лет, и вскоре на экраны выйдет снимающийся в США фильм об этом трагическом событии. Одну из главных ролей — инвалида Леона Клингсхоффера, зверски убитого террористами, исполняет замечательный американский актер Берт Ланкастер.

Стремительно несущееся время словно не властно над ним. Несмотря на свои 76 лет и тяжелейшую операцию, которую он перенес в 1981 году, Берт Ланкастер по-прежнему невероятно работоспособен.

— Годы не проходят напрасно, и я не принадлежу к тому типу актеров, которые, глядя на свои старые киноленты, вздыхают по ушедшей юности. Я хочу работать до конца моих дней. Ветераны всегда в строю.

Съемки фильма об «Ачиле Лауро» проходят в самых разных точках планеты. «Роль» Александрийского порта «играет», например, небольшой портовый городок неподалеку от Тель-Авива. Один из римских дворцов пришлось «загримировать» под Белый дом, где проходили переговоры на высшем уровне по поводу мер по спасению корабля. Берт Ланкастер играет в фильме стареющего, охваченного ужасом человека, который особенно остро чувствует свою беспомощность из-за того, что прикован тяжелой болезнью к креслу на колесах.



— Большую часть съемок я провожу в этом проклятом кресле, — говорит Ланкастер. — Часто у меня затекают ноги, болит спина. Ни на минуту не могу расслабиться. Пожалуй, это один из самых трудных фильмов в моей кинематографической карьере.

Американский актер сделал все возможное, чтобы как можно лучше вжиться в образ своего персонажа.

— Я познакомился с детьми Леона Клингсхоффера, и они очень подробно рассказали мне о своем отце, его образе мыслей, манере поведения.