

«КОШКА НА РАСКАЛЕННОЙ КРЫШЕ»

ТВ Парк. -
-1997, -13-19
стб. - с. 24

Семейная драма. США

Когда Джессика Ланж снялась в экранизации пьесы «Кошка на раскаленной крыше» классика американской драматургии Теннесси Уильямса, многие ее поклонники, привыкшие к ее нервно-утонченными героиням («Почтальон всегда звонит дважды» и



«Фрэнсис»), недоумевали: что общего с ее хитовыми ролями может иметь деревенская история распада семьи тexasского толстосума?! Оказалось, что имеет. И баталии вокруг предполагаемого наследства на Диком Западе ничуть не менее бурные, чем вокруг бескомпромиссности и вздорности голливудской звезды Фрэнсис Фармер. Джессика сыграла несчастную и хищную наследницу блесяще. Ведь за ее спиной была не только светская жизнь, с богатством, браком (ее мужем был великий танцовщик Михаил Барышников) и длительным романом с драматургом Сэмом Шепардом, но и происхождение из самой, что ни на есть американской глубинки — из штата Миннесота. С тем же Шепардом она снялась в картине с весьма характерным названием «Деревня». Что же касается «Кошки...», то сами американцы сравнивают ее по масштабам с «Анной Карениной» или «Гамлетом».

ВОСКРЕСЕНЬЕ. ТВ-6. 20.20