

Ландин Георгий

Вырезка из газеты

ТАГИЛЬСКИЙ РАБОЧИЙ

от

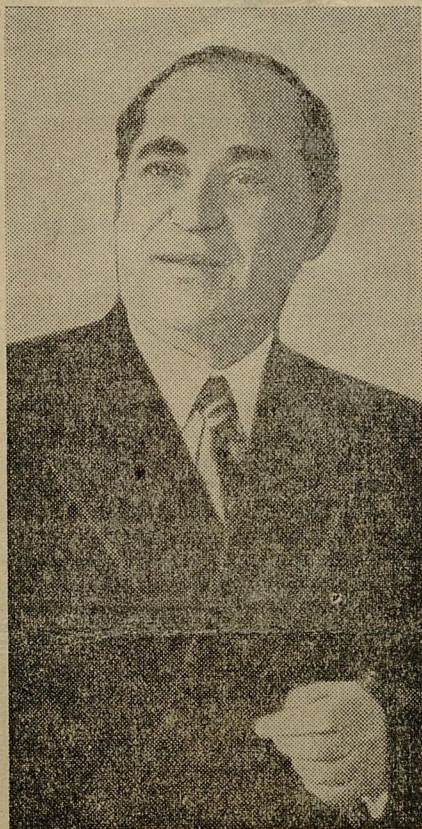
21 АПР 1957

Н. Тагил

Газета №

#### НАШИ ГОСТИ

### Георгий Ландин читает поэму о Ленине



На улицах Нижнего Тагила появилась скромная афиша, возвещающая о концертах артиста Свердловской государственной филармонии мастера художественного слова Георгия Ландина. С затаенным дыханием слушали в его исполнении поэму В. Маяковского «Владимир Ильич Ленин» металлурги во Дворце культуры. Она звучала в обеденные перерывы в цехах Уралвагонзавода. Горячо аплодировали чтецу учащиеся горно-металлургического техникума. Г. Ландин дал в нашем городе около полутора десятков концертов.

Впервые имя Г. Ландина появилось на афишах 25 лет тому назад. В 1937 году он успешно выступил на Всесоюзном конкурсе мастеров художественного слова. С тех пор чтец совершенствовал свое мастерство, пополнял свой репертуар, в котором сейчас около ста произведений различных авторов.

У него несколько концертных программ. В них произведения Пушкина, Лермонтова, Гоголя, Тургенева, Салтыкова-Щедрина, Чехова, Грибоедова, Маяковского, Щипачева, Твардовского, китайских поэтов. Им подготовлен ряд композиций — по повести Бориса Полевого «Вернулся», по поэме Т. Г. Шевченко «Гайдамаки».

Георгий Ландин побывал в редакции «Тагильского рабочего». Он рассказал о своем творческом пути, исполнил несколько произведений.

Г. Ландин раскрыл нам свой один «секрет»: он задумал разработать композицию по популярному роману Ильи Ильфа и Евгения Петрова «Двенадцать стульев».