

Тайны древней Праги

Прогуляться по Праге, не покидая Москвы, можно, посетив Чешский дом. Ныне там проходит выставка московского графика и живописца Владимира Лаповка. Художник, влюбленный в красавицу Прагу, берет зрителя за руку и ведет по узким улочкам Старого города, выводит на Карлов мост, затем по Нерудовой улице поднимается на Град. У каменной балюстрады толпятся туристы – любуются роскошной панорамой дворцов и соборов. "Каждый город, – говорит Владимир, – имеет свою ауру. У Праги она особенная: вечернее серебро Оперного театра, капли дождя на старой черепице, замшелые стены монастырей, увитых диким виноградом. Любой уголок – готовый живописный мотив. Не ленись и пиши!" Лаповок – человек трудолюбивый. Писал любимый город во все времена суток, в любую погоду.

Художник пишет не просто архитектурные пейзажи со множеством деталей, а дает картинки городской жизни: "Концерт. Карлов мост", "Староместские извозчики", "Мельница на Чартовке". Ему удается передавать атмосферу этого удивительно теплого, душевного города. Дивная прогулка по уютной Праге состоялась благодаря друзьям художника: галерее "Sov Art" и ее руководителю Льву Брукку и, конечно, Чешским авиационным линиям, на чьих крыльях он переносился в Прагу, и Первому Чешско-Российскому банку, финансовая поддержка которого позволила организовать данную выставку.

Надежда
НАЗАРЕВСКАЯ



"Прага. Старая ратуша"