

Наталья ЛАПИНА:

«Я — РУССКАЯ, ЕЙ И ОСТАНУСЬ»

Москвичка.
1995 — июль (№ 26)
с. 6

Автограф
«М»

— Наташа, вы стали обладателем приза симпатий мэра Санкт-Петербурга. Что вы почувствовали, когда узнали об этом?

— Очень удивилась. Честно говоря, я просто этого не ожидала, ведь меня не было в России больше пяти лет. Но, оказывается, по телевизору показывают фильмы с моим участием, на студиях есть мои старые песни. И люди, пришедшие на фестивальные концерты прежде всего на известных артистов, смогли узнать меня. Меня очень обрадовало то, что совершенно незнакомые люди подошли ко мне после концерта с поздравлениями, просили дать автограф на моих старых календариках, открытках, газетных вырезках. Обидно, что все эти фотографии очень устарели, сейчас я совсем другая, но тем не менее приятно, что люди в Питере меня не забыли, что я осталась своей. Поэтому мне захотелось возобновить работу здесь. И уже в августе, возможно, я начну сниматься в новой картине на «Ленфильме»...

— А что это будет за картина?

— Сейчас я не помню фамилии режиссера, и нет точного названия будущей ленты, знаю только то, что она будет рассказывать о военном времени. Я соскучилась по нашему кинематографу и поэтому с радостью согласилась. Я снималась в Германии, сыграла две хорошие, но не главные роли в Голливуде, но повторить то, что сделано было здесь, в России, пока не удалось. Воз-

можно, все еще впереди...

— Почему вы решили уехать из России?

— Я никогда не чувствовала себя человеком, который может сидеть на одном месте. По натуре своей была и остаюсь цыганкой. Мне всегда нужно чего-то добиваться, куда-то ехать, убежать от проблем. Родом я из Нижнего Новгорода, после окончания театрального училища меня забрал к себе в театр Ленсовета Игорь Петрович Владимиров. Параллельно начала сниматься в кино: «Руанская дева по прозвищу Пышка», «Остров погибших кораблей» — эти работы сделали меня известной. Записанные песни на эстраде закрепили успех. Но, несмотря на это, я поняла, что жизнь в коммунальной квартире с одним туалетом и ванной на восемь семей не для меня. Кроме того, увидела, что чего-то смогла добиться, захотелось начать все с нуля, искать что-то новое. Поэтому и уехала. Сейчас у меня есть все: любящий муж, квартира, машина, хорошие условия, интересные предложения в музыке, в кино, но иногда тянет на Родину. Я не собираюсь принимать амери-

канского гражданства, я русская женщина, ей и останусь, а жить и работать буду там, где интереснее.

— Как вы считаете, исполнилась ли ваша мечта?

— Думаю, что да. Всегда мечтала поехать в Голливуд и сниматься с американскими звездами, записать пластинку, стать популярной. Все это уже свершилось.

— Но ведь не все женщины могут уехать в Америку, что бы вы им могли пожелать?

— Не важно, где ты живешь, главное, чтобы ты был счастлив. Если у тебя есть любимая работа и ты можешь отдаваться любимому делу без остатка, то что еще в жизни нужно? Не в деньгах ведь счастье. Можно жить в Америке, иметь все, но при этом быть самым несчастным человеком, постоянно скучать по оставленному за океаном дому. А можно, никуда не уезжая, живя не в самых лучших условиях, быть очень счастливым. Все зависит только от самих себя...

Гостью расспрашивал
Дмитрий ТКАЧЕНКО.
Фото автора

Очень
вам
спасибо!!!
Н. Лапина