



ДВА ВЕЧЕРА С МАРИО ЛАНЦА

ПЕРЕДАЧА 1-я

ПОНЕДЕЛЬНИК, 28 ЯНВАРЯ, 1 ПРОГРАММА, 21.45;
ВТОРНИК, 29 ЯНВАРЯ, ТО-4 — 20.00; ТО-3 — 18.30; ТО-2 — 16.00;
ТО-1 — 14.00

ПЕРЕДАЧА 2-я

СРЕДА, 30 ЯНВАРЯ, 1 ПРОГРАММА, 21.45;
ТО-4 — 20.30; ТО-3 — 19.00; ТО-2 — 16.30; ТО-1 — 14.30

С. Б. Ф. М. — 1951. — 28 янв. — 30 янв. — С. 3

Но не только с ним, а и с нашим известным певцом Муслимом Магомаевым проведем мы эти два насыщенных, ярких музыкальных вечера. Они будут интересны и неожиданны, потому что и жизнь выдающегося певца была интересна и неожиданна, а также еще и потому, что расскажет об артисте человек, давно и влюбленно собирающий все материалы, относящиеся к его творчеству и жизни. Муслим Магомаев написал книгу об итальянском певце, на радио вышел цикл передач о М. Ланца, автором которых выступил М. Магомаев, он же подготовил серию пластинок на фирме «Мелодия», посвященных М. Ланца. М. Магомаев пишет: «Каждый день своей короткой жизни Марио Ланца (1921—1959) прожил так, как будто это был его первый и последний день. Так он и пел, словно это была первая и последняя песня в его жизни.

Своим пением — в кино и на сцене — он дарил людям величайшую радость. За че-

тырнадцать лет своей творческой жизни Марио Ланца снялся в семи кинофильмах, пел в многочисленных турне, записал около восьмисот произведений, в том числе полностью три оперетты. Выступал в различных телевизионных и радиошоу, на сцене Нью-Орлеанской оперы в «Мадам Баттерфляй» Пуччини.

В 60-х годах имя Марио Ланца достигло и нашей страны и сразу стало любимым. Но знали мы о нем очень мало. Поклонников искусства выдающегося итальянского певца и актера и сейчас великое множество. Они должны знать его счастливую и трагическую жизнь. Знать всю правду, без прикрас...

В передачу вошли фрагменты фильмов с участием Марио Ланца: «Великий Карузо», «Любимец Нового Орлеана», «Полуночный поцелуй», «Принц-студент», «Семь холмов Рима», также использованы кинофотоматериалы из архива Муслима Магомаева. В передачах принимает участие С. Бэла.