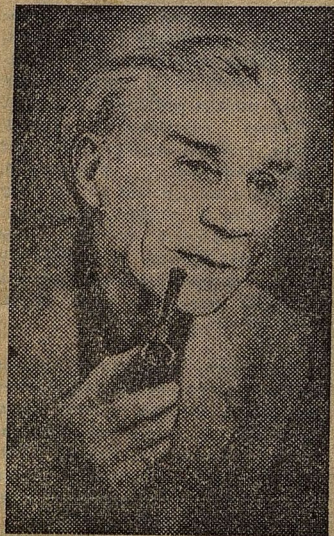


6 июня 1982 г. № 131 (18120)

ГОСТИ ДОНА

МНЕ ДОРОГ ОБРАЗ СОЛДАТА



На донской земле гостят народный артист РСФСР, лауреат Государственных премий и премии имени Ленинского комсомола киноактер И. Г. Лапи-ков и заслуженный деятель искусств РСФСР, лауреат Государственных премий и премии имени Ленинского комсомола режиссер - постановщик художественной кинострилогии «Фронт за линией фронта», «Фронт без флангов», «Фронт

в тылу врага» И. А. Гостев.

Во время пребывания их в области состоялись многочисленные творческие встречи с тружениками предприятий, студентами, жителями села.

В Ростовском Доме кино тепло и сердечно прошли встреча с трудящимися города, общественный просмотр последней работы киностудии «Мосфильм» «Фронт в тылу врага» — третьего фильма из художественной киноэпопеи о Великой Отечественной войне, созданной по мотивам документального романа С. Цвигуна «Мы вернемся».

После встречи мы попросили рассказать о своей работе в фильме популярного советского актера Ивана Герасимовича Лапикова, снявшегося более чем в 50 лентах, среди которых — «Они сражались за Родину», «Степь», «Непрошенная любовь», «Журналист», «Отец Сергей», «Солдаты».

— Я принимал участие в

создании нескольких кинолент по произведениям ваших прославленных земляков А. П. Чехова и М. А. Шолохова.

В художественной трилогии я играю роль Ерофеева — ординарца командира отряда особого назначения. Образы русских людей, вынесших на своих плечах основную тяжесть войны, глубоко дороги мне. Это и очень ответственное дело — поиск максимально правдивого образа защитника Родины, человека бесстрашного, сильного, духовно прекрасного. Такие характеры всегда волнуют и зрителей: как ветеранов, прошедших дорогами войны, так и молодежь, нешу смену, которая не должна забывать уроков истории.

В. БАБИЧ.

На снимке: народный артист РСФСР И. Г. ЛАПИКОВ на встрече в Доме кино.

Фото Б. Каралкина.