

ПРОЩАНИЕ С АКТЕРОМ



Лит. Россия. — 1993. —
21 мая (№20). — с. 5.

Умер Иван Герасимович Лапиков... Он оставил нам много прекрасных работ и в театре, и в кино. В них утверждал высокие традиции русского актерского искусства. И. Г. Лапиков был истинно народным артистом. Его любили все: молодые и старые, академики и крестьяне, москвичи и жители самых отдаленных уголков страны. И он любил людей, ценил в человеке труженика-созидателя. Не терпел безответственного, нетребовательного отношения к делу, презирал дилетантизм во всем.

И. Г. Лапиков учился в Харьковском театральном училище. После начала войны попал в Сталинград, в саперном батальоне рыл противотанковые рвы в тех местах, где впоследствии шли съемки фильма «Они сражались за Родину». Награжден медалью «За оборону Сталинграда». После войны работал в Сталинградском драматическом театре, с 1963 года — в Москве на «Мосфильме».

Иван Лапиков удивительно владел самым сложным элементом актерского мастерства — психологическим перевоплощением. Родившись в бедной крестьянской семье, играл Князя, смотрителя Эрмитажа в фильме «Посланники вечности» так, будто бы был потомственным князем. В фильме «Россия молодая» создал глубоко достоверный, страстный образ архиепископа Афанасия...

Мы верим, что все, сделанное Иваном Герасимовичем в искусстве, никогда не забудется.

ГРУППА ДРУЗЕЙ