

Веч. Москва. — 1997. — 19 июля. — с. 6.

Модные новости от Светланы КОМИССАРОВОЙ

ДЛЯ ИГРЫ КОНТРАСТОВ ОЛИВЬЕ ЛАПИДУС ВЫБРАЛ ЦАРИЦЫНО

Модель
Оливье
Липидуса
времен
«работы
на отца»

В период отпускного сезона снискать успех у московской публики — самое милое дело. Оливье Липидус, зачавший в последнее время на родину предков, решил воспользоваться моментом и показать сразу две свои коллекции.

В усадьбу Царицыно по сему случаю отвезли на автобусах всех модных журналистов, каких смогли отыскать в столице в эту пору. Кутюрье явил

их взорам только что показанную в Париже коллекцию от кутюр и совсем новую прет-а-порте.

С чего вдруг Липидусу взбрела в голову идея предварять парижский показ (он будет только в октябре) московским — сказать трудно. Логичнее всего предположить, что модельер дает понять московским клиенткам, что именно на них он делает отныне основную ставку.

Надо заметить, что Дом Липидус пережил за последние годы многочисленные коллизии. Как и многие иные, Дом, организованный отцом Оливье — Тедом, с середины восьмидесятых годов периодически перекупается. Прежде чем унаследовать отцовское дело, Оливье пробовал себя в Японии под именем Оливье Монтагу. Потом были некоторые трения между отцом и сыном, завершившиеся в конце концов победой сына, получившего все в комплекте: и

имя, и проблемы. В настоящий момент финансовые бразды переданы Оливье в руки Жака Конкьера (группа «Богар»), давно делающего для Липидусов духи.

Сам же модельер пустился в творческие искания параллельно с устройством сердечных дел. В событие совсем недавно была превращена женитьба молодого Липидуса на хорошенькой и богатой ливанке. Гетеросексуальные союзы, как известно, не слишком традиционны для модельерского мира, так что радостных разговоров вокруг этого брака в Париже было предостаточно.

Теперь найдется о чем поболтать и в Москве — Липидус привез жену с собой и доверил ей в Царицыне демонстрацию свадебного наряда.

Выбор нетрадиционного места для показа организаторы объяснили желанием добиться контраста между импрессионистским по сути стилем липидусовских моделей и нео-готикой царицынского дворца.

Оливье Липидус
с молодой женой

