

Немногим исполнителям удавалось завоевать такую популярность и огромную симпатию слушателей, как Марио Ланца. Родился он в Филадельфии, в семье итальянцев-эмигрантов, его настоящее имя Альфредо Арнольд Кокоцца. Имя Марио он взял у своего любимого героя из оперы Пуччини «Тоска», а Ланца — это девичья фамилия матери, впоследствии его псевдоним.

Он обладал голосом необычайной силы, красивого тембра. Исполнение покоряло слушателей большим мастерством, эмоциональностью и силой чувства. Марио Ланца прошел великолепную вокальную школу. Среди его воспитателей один из самых выдающихся итальянских вокальных педагогов XX века Энри-

«Мастера вокального искусства»

Поет Марио Ланца

ВТОРНИК, 30 МАЯ,
1 ПРОГРАММА, 22.30;
1 «ЗС» — 20.00;
1 «ВС» — 0.00;
1 «ДВ» — 0.25



ко Розати — учитель великого Джильи.

Творческую деятельность Ланца начал в 1942 году, выступив в партии Фентона в комической опере Николаи «Виндзорские проказницы» в постановке, осуществленной дирижером Сергеем Кусевичем на Тэнглвудском фестивале недалеко от Бостона.

В опере Марио Ланца выступал всего лишь несколько раз с оперной труппой Нью-Орлеанского театра в спектаклях «Мадам Баттерфляй» и «Травиата». Он посвятил себя главным образом записям на грампластинки, концертам и кинематографу. Именно благодаря им миллионы слушателей узнали и полюбили Марио Ланца.

Первая грампластинка была напета артистом в 1948 го-

ду, первый фильм с его участием — «Полночный поцелуй» — вышел на экран год спустя. Затем были фильмы «Великий Карузо», «Серенада», «Принц-студент», «Любимец Нового Орлеана»... Они, несомненно, сыграли свою роль, распространив славу о певце по всему миру.

Известность Ланца как первоклассного вокалиста утвердилась уже в начале пятидесятих годов. Умер Марио от сердечного приступа в Риме осенью 1959 года — в возрасте тридцати восьми лет.

Вы можете послушать оперные арии и неаполитанские песни в исполнении Марио Ланца. Автор и ведущий передачи — музыкальный комментатор Всесоюзного радио В. Тимохин.

О. ДУШКЕВИЧ

Говорит и показывает Москва, 1978, 24 мая