

17 января 2004 г. "МОСКОВСКИЙ КОМСОМОЛЕЦ" 5

ЕТСКАЯ ЖИЗНЬ

■ К легендарному списку имен отечественного кинематографа на Всероссийской киноаллее славы, что напротив "Мосфильма", добавились именитые плиты с автографами двух блистательных актеров — народных артистов СССР Татьяны Дорониной и Василия Ланового.

ДВЕ ЗВЕЗДЫ, ДВЕ
СВЕТЛЫХ ПОВЕСТИ

Дирижер Образцово-показательного оркестра внутренних войск МВД РФ взмахнул палочкой — и грянула "Песенка про пять минут" из фильма "Карнавальная ночь". В этот момент под дружное "Ура!" по ковровой дорожке к киноаллее под ручку направилась красивая звездная пара. На месте закладки "рук" собрались почитатели таланта великих актеров. Кто-то кричал: "Вы гордость России!" Среди людского многоголосья поклонников выделялся собачий вой: какой-то мужчина из соседнего дома прогуливался со своим четвероногим питомцем, который так замерз, что во время церемонии жалобно и надрывно скулил. Но тщетно. "Мне так нравятся и Лановой, и Доронина, что не могу уйти, пока все не посмотрю", — признался хозяин несчастной псины.

— Татьяна Васильевна мне очень нравится. Она такая серьезная, вдумчивая, добрая и, знаете, хорошая хозяйка. Ее все в театре любят. Вон рядом с ней мальчик стоит. Вы ведаете, кто это? Ванечка, ее крестник, сын актера Валентина Клементьева. Посмотрите, все наши актеры собрались: и Александр Самойлов, и Андрей Чубченко, и Виталий Зикюра, и Маша Янко, и другие... Тем временем Татьяна Доронина и Василий Лановой, как голливудские звезды, по очереди опустили кисти рук в мягкий глиняный раствор, которым были залиты их персональные плиты, и тонкой палочкой расписа-



лись, старательно выведя свои фамилии. Музыканты грянули туш. Лановой признался, что счастлив, попав в плеяду великих кинематографистов. И безмерно рад тому, что наконец-то судьба их объединила с замечательной Татьяной Дорониной. Так сложилось, что за всю свою творческую жизнь они ни разу не были вместе на съемочных площадках, Лановой: "Я убежден, что России надлежит быть великой державой. Аминь". После этого также под ручку с охапкой цветов актеры прошли к желтому "Мерседесу" 1938 года выпуска и, сев в него, подъехали к ресторану, где на банкете обмыли сие торжественное событие. Кстати, автомобильный раритет был временно арендован у частного владельца, не пожелавшего назвать своего имени. Он привез его на эвакуаторе под чехлом — так бережно относится к своему автомобилю. Ведь старинная машина — его хлеб: он постоянно сдает "мерс" в аренду тому же "Мосфильму" для съемок или на подобные мероприятия.