

ВАШ СОБЕСЕДНИК

Лауреат

Ленинской премии
Василий ЛАНОВОЙ

ПЯТНИЦА, 10 ДЕКАБРЯ,
1 ПРОГРАММА, 23.05;
PO-4—21.05; PO-3—18.15;
PO-2—16.15; PO-1—14.15



Впервые он появился в роли Валентина Листовского в фильме «Аттестат зрелости», который с большим успехом прошел по экранам. Тогда, а это было в 1953 году, Василий Лановой не собирался быть актером. Окончив с золотой медалью школу, он поступил на факультет журналистики МГУ. Но оказалось, что призвание его — театр, кино.

25 лет Василий Лановой играет на сцене Московского государственного академического театра имени Евгения Вахтангова. Мы знаем и любим героев, с которыми актер познакомил зрителей в фильмах «Павел Корчагин» и «Алые паруса», «Иду на грозу» и «Офицеры», «Анна и командор» и «Семнадцать мгновений весны».

Пожалуй, нет смысла перечислять все роли Василия Ланового в кино. Их было много, и все они не оставляли зрителей равнодушными.

А роли в театре! Калаф в «Принцессе Турандот» и Цезарь в «Антонии и Клеопатре», Дон-Жуан в «Маленьких трагедиях» и Протасов в «Детях солнца», Сагадаев в «Тринадцатом председателе». Скоро в издательстве «Молодая гвардия» должна выйти книга Ланового, которая будет называться «Счастливые встречи».

О многом пойдет речь в передаче. И о самовоспитании, и о встречах с людьми в разных концах нашей страны, о возмужании и ответственности, и о любимых песнях.

Итак, наш собеседник — народный артист РСФСР, лауреат Ленинской премии, лауреат премии Московского комсомола Василий Лановой.

М. ЖУРАВЛЕВА

Фото Н. Агеева

6

*Говорит и показывает
Москва, 1982, 12 ян., п. 49.*