

Лакшин Владимир

19.02.03.

Российские вести - 2003 - 19 февр - с. 17.

СВЕТЛЫЙ РЫЦАРЬ КУЛЬТУРЫ

Культура - не украшение на мундире государства. Эти крылатые слова принадлежат крупному литератору, критику, редактору Владимиру Лакшину, которому в этом году исполнилось бы 70 лет со дня рождения. 21 февраля в Москве открываются традиционные «Лакшинские чтения». Они помогут нам не только ознакомиться с творческой деятельностью Владимира Яковлевича, но и поговорить о самом насущном: о проблемах в развитии отечественной культуры в современном мире.

...В кабинете Владимира Яковлевича до сих пор висит старинная гравюра, когда-то подаренная ему художницей Валентиной Ходасевич. На ней изображен святой Патрик Ирландский на вздыбленном коне с оружием в руке. И рядом надпись: «А по-русски Лакшин на коне». Не только Ходасевич, но и многие другие деятели искусств называли известного публициста и общественного деятеля светлым рыцарем культуры.

Многие строки, написанные им десять лет назад, актуальны и сегодня. Более того, они стали пророческими, как эти: «В провинциях закрываются библиотеки, кинотеатры перепрофилируются под казино, под всякого рода развлекательные совершенно низкопробные зрелища. Ведь все это будет иметь долговременный эффект и отрицательный. То, что так повышены цены на самолеты, на поезда, помимо всего прочего, разрывает и культурные связи. Это колоссальной значимости проблема. Мучительная. Можно ли ее не замечать?»

Действительно, состояние пассивного ожидания, в котором находится наша культура, ни к чему хорошему не привело. Хочется надеяться, что «Лакшинские чтения» помогут нашим деятелям культуры найти выход из многих ситуаций, спасти то, что пока не разрушено в области духовного наследия нашей страны. Как говорил Лакшин, зачем же ждать, когда гром грянет?