

Лакатош Роби
(скрипка; контрабас)

25.12.91.



Лакатош — первая скрипка Венгрии.

Цыганочка по-бетховенски

Государственный Кремлевский дворец, малый зал. Программа "Музыкальный Олимп". Концерт из серии "Изысканный китч". Лакатош (скрипка).

Такого в Кремле еще не видывали: венгерский цыган Роби Лакатош со товарищи выдали невероятное шоу, в котором звучало все: от Брамса до Ива Монтана и от джаз-рока до "Цыганочки".

Лакатош — потомок легендарного венгерского цыгана Яноша Бихари, скрипкой которого заслушивались Лист и Бетховен. Так что модное ныне увлечение балканской этнической музыкой восходит к венскому классику. Лакатош владеет скрипкой в совершенстве — по традиции его семьи ребенок получает инструмент в два года. К тому же он имеет высшее консерваторское образование. Как и его музыканты: например, исполнение Эрнестом Банго на цимбалах рапсодии Листа может вполне составить конкуренцию пианисту-виртуозу. Для российской публики подобные концерты пока новы. Это не строгая академическая классика, но и не "попса". Здесь есть элементы джаза и черты фольклора, фрагменты рока и серьезной музыки, словом, это нечто пограничное, именуемое в цивилизованном мире "светлая классика".

Екатерина КРЕТОВА.