

МОСГОРСПРАВКА МОССОВЕТА

Отдел газетных вырезок

Ул. Кирова 26/6

Телефон 96-69

Вырезка из газеты

СОЦ. ДОНБАСС

от

13. MAR 1938

Сталино

Газета №

10 лет работы в театре

Сын батрака, рабочий Харьков-ского паровозостроительного завода в прошлом, художественный руководитель Сталинского госдрамтеатра в настоящем. Таков путь Даниила Семеновича Лазуренко, десятилетие работы которого в театре отмечается 4 марта.

...В творческий коллектив харьковского Краснозаводского театра (ныне Сталинский госдрамтеатр) в марте 1930 г. пришел молодой человек, только что закончивший муздрамтеатр, и скромно начал актерскую деятельность. В 1931 г. молодого актера Д. С. Лазуренко выдвигают режиссером-лаборантом. Вскоре ему поручается самостоятельная постановка пьесы «Матросы из Катарро».

В активе Д. С. Лазуренко — более 20 спектаклей, поставленных им в театре. То, что многие спектакли («Егор Булычев», «Писня про свічку», «Интервенция», «Аристократы», «Доки сонце зійде» и др.) продержались в репертуаре театра по 3 — 4 года, свидетельствует об успехе и зрелости режиссерской работы.

В 1938 г. после ухода прежнего художественного руководителя и части ведущих актеров Управление по делам искусств при СНК УССР доверило Д. С. Лазуренко художественное руководство театром. Творческий коллектив под руководством Д. С. Лазуренко немало поработал над овладением методом социалистического реализма. О росте театра говорит успех летних гастролей 1939 г. в гг. Одессе, Николаеве, Кировограде.

В декабре 1939 г. трудящиеся гор. Сталино избрали Д. С. Лазуренко депутатом областного Со-



Д. С. Лазуренко.

вета. Непартийный большевик Д. С. Лазуренко, избранный народом, сейчас вместе со всем творческим коллективом воодушевлен стремлением превратить театр в театр народной героики, взяться за освоение больших художественных полотен.

Нет сомнения, что общественность г. Сталино поможет в дальнейшем росте своего театра.

Работники театра: Н. СМЕРНОВ, Г. ИВАНОВ, В. ВОРОНЦОВ, Г. ЧАЙКА, Е. ЧУПИЛКО, Г. ПЕТРОВСКАЯ, Е. ВИННИКОВ, В. РАВВИНОВ, С. ЛИТВИНОВ, В. ПОБЕРЕЖНЯК, А. ПАРАСОЧКА, М. ШУНЬКО, М. ЛИХМАН, Р. ЧАЛЫШЕНКО, И. КЛИМЕНКО.