

МОСГОРСПРАВКА
ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

К-9, ул. Горького д. 5/6

Телефон 203-81-63

Вырезка из газеты

СОВЕТСКАЯ ЛИТВА

14 ЯНВ 1982

г. Вильнюс

НАД ЧЕМ ВЫ РАБОТАЕТЕ?

На этот вопрос отвечает режиссер Литовской киностудии Линас ЛАЗЕНАС:

— Близится к завершению работа над лентой, посвященной генералу армии И. Д. Черняховскому. Это фильм полнометражный, повествующий о последнем дне полководца. Рассказ перемежается эпизодами, связанными с освобождением Украины, Белоруссии, Литвы.

Работа над картиной, кстати, это первый фильм о Черняховском, продолжалась почти год. Мы использовали уникальные киноматериалы, отснятые в годы войны. Удалось разыскать в Приволжье Бориса Ивановича Виноградова, водителя машины Черняховского. Его воспоминания помогают дополнить портрет военачальника новыми штрихами. Своими воспоминаниями делятся в картине также Илья Эренбург, Константин Симонов, маршал Иван Христофорович Баграмян...

А дочь полководца Неонила Ивановна, которая не раз бывала в Литве, поделится впечатлениями о нашем крае.

Мне предстоит также продолжить работу над трилогией «Вся правда о свободе», первый фильм которой — «Июнь сорокового» — был показан два года назад. Во второй ленте — «Вся правда о свободе», название которой стало названием и трилогии, будут показаны события конца сорокового года и начала Великой Отечественной. В то время в Литву приезжала киностудия под руководством оператора А. Лебедева. Отснятые тогда материалы в суматохе войны потерялись. Однако некоторые фрагменты нам удалось разыскать. Сквозь призму материалов, повествующих о первых шагах нового социалистического строя в республике, мы с автором сценария Стасисом Тракимасом пытаемся взглянуть на наш сегодняшний день. Взглянем вместе с Алексеем Лебедевым, когда-то объездившим нашу республику и теперь повторившим тот же маршрут.

Работа над последним фильмом трилогии, который будет называться «Правда сама не приходит», будет завершена в 1983 году.